



DELLO QUARTO, QUARENTA
TA MARAVEDIS, AÑO DE MIL
OCHOCIENTOS Y QUATRO.

terreno de su demarcacion dejando parte fuera de ella p.^a la que
Confina con Dha. Ataquia, se declare que sin embargo de ello y p.^a
Cedes Dha. pared en beneficio de la Salud Publica, que el sitio q.
Dha. Pared ocupa, y el terreno que de ella dista a la Ceguira, es y auido
siempre parte del Cedido en la fundacion, y del que p.^a esta R.^a
Justicia se dio posesion con amueñcia del Ayuntam.^{to} y la Villa en-
terada de una conformidad acodo: Que no causando perjuicio a
la posesion que se reclama con la pared fabricada ni novedad al-
guna en la posesion en que aya estado y este el obispicio, tengase
así entendido para los efectos que en lo subscrito aya lugar que
de este decreto se libre testim.^o a continuacion de su memorial q.
se le debolbera con las dilio.^{es} presentadas p.^a guarda de su dño —
En este Ayuntam.^{to} D.^o Ant.^o Castro Apacicio y D.^o Martin de Lue-
llas, como Diputado del Comun hacian presente que la pared
o murallon echo en el terreno de la demarcacion del obispicio de
Obisobantia de N.^o P. San Francisco era desde sus principios en su
concepto muy gravosa al comun por los crecidos gastos para
su formacion, que protestaban no parase perjuicio al comun
a quien representaban, y que el no haberlo manifestado así antes
era por no haber habido cabildo pero que con especialidad el
D.^o Ant.^o lo habia solicitado dando parte de ello al S.^o Alcalde
mayor que preside, y que p.^a sus ocupaciones o por otras raso-
nes que le hayan asistido no habra deliberado Dha. Cita-
cion, que a mas de ello ambos protestaron que si alguna otra
obra nueva se intentare sea con acuerdo de todo el Ayunta-
miento, que ignorando las facultades con que se allase
el S.^o D.^o Fran.^{co} Salinas para señalar la pared o mura-
llon del Obispicio se le libre testimonio del decreto en
que conste, y de esta su propuesta, para pedix si algo les
combiniese en beneficio comun

El S.^o Alcalde ma.^r Dixo: Que sin examinar por
haxora las causas inductivas que las protestas echa