Nos el Maestro Pedro Fernández Gallardo
Capellán de Vuestra Majestad Rector de la
Universidad de Salamanca Diputado por
Vuestra Majestad y por los Señores del Consejo
en la Casa de la Contratación de las Indias
que reside en la ciudad de Sevilla = Decimos
que para el buen gobierno y recaudo de
los negocios que tocan a la dicha Casa
y Universidad de Sevilla conviene que
se haga una Ordenanza en la forma
siguiente = Primeramente que todos los
Pilotos que hubieren de ser examinados
para Pilotos de la Carrera de las Indias
sean obligados a traer fe de cómo han
navegado cuatro años en navíos de
armada o de flota o en navíos de
mercaderes que hayan ido a las Indias
y que sean personas de buena vida
y fama y cristianos viejos y no
mestizos ni mulatos ni hijos ni nietos
de quemados ni reconciliados por el
Santo Oficio de la Inquisición y que
sepan leer y escribir bien y que
sepan la Aritmética necesaria para
la navegación y la Esfera y el Arte
de Marear y que sepan el Arte de
navegar y el Arte de Marear y el
Arte de navegar y el Arte de Marear

Nos el Licenciado Francisco de Vallejo
Catedrático de Prima de Cosmografía
en la Casa de la Contratación de las Indias
que reside en la ciudad de Sevilla por
Su Majestad y por los Señores del Consejo
de las Indias = Decimos que para el buen
gobierno y recaudo de los negocios que
tocan a la dicha Casa y Universidad
de Sevilla conviene que se haga una
Ordenanza en la forma siguiente =
Primeramente que todos los Pilotos
que hubieren de ser examinados para
Pilotos de la Carrera de las Indias
sean obligados a traer fe de cómo han
navegado cuatro años en navíos de
armada o de flota o en navíos de
mercaderes que hayan ido a las Indias
y que sean personas de buena vida
y fama y cristianos viejos y no
mestizos ni mulatos ni hijos ni nietos
de quemados ni reconciliados por el
Santo Oficio de la Inquisición y que
sepan leer y escribir bien y que
sepan la Aritmética necesaria para
la navegación y la Esfera y el Arte
de Marear y que sepan el Arte de
navegar y el Arte de Marear y el
Arte de navegar y el Arte de Marear