

Sanz elira de nra demora del año de 11 de la ciudad de
 quiten de cientos y a inguentarme que pare a a ver
 cobrado. mas a sean por qn tu libro de cientos
 y cinquenta ducados de oro ya via de ex e feales
 y ad virtase. quap r quando. O las facota de pago. a me que de pin
 aza se pagaron. e e x u r e b y. y demenbrando la por la z son
 que el lasi den viene a faetra veinte mto. ver se x que el t y era
 ce tu no que ce ai vano por que o de que recibio los d e s t m d
 t r a m i e r a l o r e d u q l l o u. a a m p m t a d o r u p e n s i o n. y e
 t o r f u e r o n e d u q l l o e e l. a d o r m i e r a q u e a g u i v a n l o
 v o i n t e m t o d e y e r r o. —

e t e d e c a g e p u e s o r n g e p u m t a m e n t o
 m a p e t i c i o n p e r s i e s e o m o g i d e o p r o
 f e l l e d e g e c e c o n c e i t o a n p r o g e o d o c o n
 d e q u o. a b a f f i p e a d e i s d e s e f a t e n t o.
 t o f r e g e d r o m a y o r p o r o d o n y p o r l e d.
 e d d s q. s e l e s e n c e d i o l a d e f r a d u n
 t a n t e q. t e r g a q l e m t a a d o p r i d e
 l o s o n p r o l e g a n c a s d e m o s e s t m
 e r e y n o c o m p r o m i s s o s d e l a p e n a d e s t a
 e r e d i a n c e s —

a d e d i a p r e g o a d r t m g e r n c a p e t i c i o n
 p a r a l a d e s e l a s p l e a d m y t e s a n p o r
 f o r e s t a n d y d u s f a n d s e a d m y t i e r a c o n
 o a e a f a n c o s d e l e t e q u e r e s
 a e s e a e a b o s t e a y m t a m e n t o.
 f e s t i n o m a r o n e d d e s s y
 [Handwritten signatures and stamps, including "Antonia de Sepulveda", "Antonio de Sepulveda", "Libranco", "Cajon", and "Antonia de Sepulveda"]