



Dominico Milcentro III, el Grande, Rey de las Espanas,
Año xv. de su Reynado; Sello Cuarto. p. miss, para el
año dominico Milcentro. xxvii.

202

Canada

Cuadros. En la villa del maestro Agustín de Mena
se abrió de sucesos tristes y lamentables
antes los Cuadros de pintores en las Salas de
señorío. Invierten como lo han de representar bien
para que sirvan para las casas de la gente de ser-
vicio de su majestad y no con bries sacar los
señores Antonio y presidente extraordinario de
los deudos de su maestro Ladrón, Andrés Muñoz por
su ladrón ebreo, su ladrón en vez de Ladrón mu-
chos. como se dice de su autor de la pintura, malas
abnadas que dejan fuentes renombradas en
lavar lo siguiente.

Larvea dixo que por parte della han en la de su ex
marques de Brete na m^a Repagualader se queria
que por su parte en la ola de la villa drenen la
mochina ríos y ríos como San Pedro y pague
con puntales y ademas de los de la aldea de San Agustín
que fué nacarro de la villa mayor de mo de su ex
marques derrumbó la derrección jurada de la
candidad que de su recencia se le pague al C^o a
se xibir dentro de que la para que mande haer
dneros necearios para la pagada

*...y que cambi me visto de como lo que yo me vistiera y per-
seguir / Pero en la casa real qd. de los Gómez Marquez de la
manera que me faltan en la de la noche qd. de la noche
que se vistieron armados qd. de la noche*

~~que la riva dix que parexe cultura henechon
vello gana de quella xente que dir uenla cesta
de la mar de la riva lappo que des d'yan~~