

Y en la abadia de lora a diez siete de diciembre de 1181

Yo el dia de janyero en la casa del señor al ma
yor siendo llamados y mandados y mandados con el señor al
mayor los señores de matco de gnevava ella a cuyo nome de on
y el se de veta el obispo al deley y porca y mandado de la on
al deley y adignavan al gorr can de gnevava en el ryo y en tu
zas de p dilla

En este punto yo febre y una carta men eba de jnyre con
de gnevava fe por la qual da a vista a esta abadia del estado
en que esta obispo can gnevava a cargo por esta abadia
obispo el pleito que ha ta en la abadia de vera sobre la pro
dad del campo de gnevava y asi meo me deley y esta carta
de ppo vol de lillo pro en zado por esta abadia en la fe
al adencia de gnevava que es de lillo y en leones
de gnevava fe por la qual le da a viso como a pedromi
de la abadia de vera por via de feo ti en can en el pleito
primera pal seada obispo fe actor el qual a salud
de gnevava un cierto termino para fazer la su p dancia
quanto do mas largo asta por las dhas cosas que dhas
por los dhas señores pro de psona si quier te
mandaron que se es en la gnevava de gnevava fe que prend
vamos el fe actor munda sino que por la carta de ppo al de lillo
de da a viso que viene a fazer la p dancia en el pleito prim
pal por parte de la abadia de vera en esta abadia fe
ba la su p dancia del campo de gnevava de ppo el ryo can que
faz por esta abadia en la p dancia de taras con el fe
actor y es endezo y se venha a on tender ya con
presente en la p dancia el fe actor munda sino
de p dancia en on la carta de ppo prozo gnevava con el ryo
fe endezo que p dancia y a viso de ppo de gnevava en
la su p dancia de gnevava meo me deley que esta abadia
pro de persona que vaya a fallar si presente en la p
dancia con el fe actor y es endezo y asi meo me deley
es endezo que se le p dancia que con vna fe a parte de la fe
carta can que tiene fe ya al fe actor y que fe ya

Carta de fe
de gnevava

que se y
vamos a
conos fe

pro de
persona

