



pital de seis mil quinientos r.^{os} que sale a su nom-
bre en el padron de Contribuciones en concepto de
propietario, y solicitando se le base a mil ochocien-
tos, por ser el que ave fijarsele con arreglo a
las propiedades que disfruta, las cuales con su pro-
ducto remontan de una relacion que acompaña
a dho memorial; y la Ciudad accorde: Pare a
informe de los Tres. Comisarios de Contribuciones,
para que esta, oyendo a los peritos expongan
lo conveniente

Los dueños de los molinos de aceite, sobre que se les exponen el pago del derecho de D.^o en arroba de aceite =

Seis un memorial de D.^o Antonio Moya Angelen, D.^o Alfonso Adrian Lopez, D. Caristobal Rodan, D. Manuel Ruiz, D. Jose Espin, D. Juan Beilha, D. Lorenzo Caballero, D. Rafael San. Lora, y Pedro Garcia, los cuatro primeros como dueños de algunos molinos de aceite y los demas en representacion de los de otras, todos situ en esta Ciudad; solicitando se les exponen el pago de los tres r.^{os} en arroba de aceite al tiempo de su elaboracion; y que solo se cobre el que con arreglo a instrucion debe exigirse del que se introduce a la venta para el consumo; y la Ciudad accorde: Pare a informe de los tres. Comisarios de Contribuciones para que en su vista expongan lo que crea conveniente

D. Joa.^o Carrasco participando su nombram.^{to} de Sub. Alcade de Medicina y Cirugia.

Seis un oficio dirigido por D. Joaquin Carrasco de este oficio, fecha veinte y cuatro del corriente en que participa, habiendo nombrado por la última Junta de Sanidad del Reyno; Subalcalde de Medicina y Cirugia de este partido judicial, y la Ciudad accorde: Quedar enterada

Ustor. Cura de su Paterio sobre que se le faciliten medios para la manutencion del Caballo p.^o a. salir a administrar el Viatico.

Seis un memorial suscrito por D. Juan Antonio Munuera Cura Economo de la Iglesia Colegial de S. Pa. en que solicita se le faciliten los trescientos r.^{os} que estan señalados por la Nacion para la manutencion de una o dos Caballerias, que son necesa-

[Handwritten signature]

