

1

Por primer mojon se señalo la fuente de la Atocha donde dió principio la demarcacion de la Dehesa siguiendo hacia el Poniente hasta la Rambla de las Carrascas

El segundo mojon se puso en dicha Rambla de las Carrascas corriendo derecho por el Camino de las Cañadas de Reverte hasta llegar a la Rambla del Saladillo donde principian aquellas

3

El tercer mojon se puso en el principio de dichas Cañadas de Reverte siguiendo el expresado Camino, hasta llegar a la punta de arriba de las propias Cañadas

4

El Cuarto mojon se colocó en la punta de arriba de las mismas Cañadas de Reverte siguiendo hasta el Collado de los Bolos

5

El Quinto mojon se puso en el expresado Collado de los bolos siguiendo a la punta de arriba de la Cañada de D^{ca} Maria

6

El Sexto mojon se puso en la punta de arriba de la citada Cañada de D^{ca} Maria siguiendo desde esta a la umbria de la Culebruna y camino que divide el Coto

7

El Septimo mojon se colocó en la

