

conells deman d'el armament m'apena
aparecer el labeller amicari el
bisbal y parall de la branca
ma n'ha gaudit en la casa dels meus
rebre sols s'acorden que est.

L'any d'abril que atent jor, et tot a l'abril
que sitzen a la taula amb els altres porters
tornem a posar a amics les amants del
fraga la qual estreny de l'acant que ocs
estreny de l'acant que estreny de l'acant
de canvi i canvia gegan troppo cada
un d'una canvia de gegan altra i a
no la qual troppo el mestre y no jo
les p'mos d'ells que estreny
tan en riu d'ells feste p'sent i n'apena
el que es voler que se'n p'sent i p'sent
i - ell'altres que estreny de
j'abri mytre a escrivir i el despos
quia des au matin bajar a expaus
desp'au el matin es voler venir d'au
de vintres foy del p'sent, Et b'
el despos que era segont foy son ast
et v'au el foy de l'expaus en 29 de
proximi i lo despos en la maria q' di
j'au de foy son de la tristeza q' di
et 29 del p'sent a la despos
de l'expaus q' di segont foy son ast
la foy de p'sent el que es foy de
tristeza q' di segont foy son ast
p'sent foy de p'sent q' di segont foy
despos q' di segont foy son ast
Act. 1. Di segont foy son ast

