

Explanación de la Címaca de la  
religiosa del siglo XVIII.

Explanación de la Címaca de la religiosa  
del siglo XVIII.  
En la cima de la Címaca se representa  
a la Virgen con el Niño en su regazo, rodeada  
de ángeles y de un gran fulgor.  
En la parte inferior de la Címaca se representa  
a la Virgen María con el Niño en su regazo,  
entre dos ángeles que la sostienen.  
En la parte inferior de la Címaca se representa  
a la Virgen María con el Niño en su regazo,  
entre dos ángeles que la sostienen.

Explanación de la Címaca de la religiosa  
del siglo XVIII.  
En la parte superior de la Címaca se representa  
a la Virgen con el Niño en su regazo, rodeada  
de ángeles y de un gran fulgor.  
En la parte inferior de la Címaca se representa  
a la Virgen María con el Niño en su regazo,  
entre dos ángeles que la sostienen.

Explanación de la Címaca de la religiosa  
del siglo XVIII.  
En la parte superior de la Címaca se representa  
a la Virgen con el Niño en su regazo, rodeada  
de ángeles y de un gran fulgor.

Explanación de la Címaca de la religiosa  
del siglo XVIII.  
En la parte superior de la Címaca se representa  
a la Virgen con el Niño en su regazo, rodeada  
de ángeles y de un gran fulgor.

Explanación de la Címaca de la religiosa  
del siglo XVIII.  
En la parte superior de la Címaca se representa  
a la Virgen con el Niño en su regazo, rodeada  
de ángeles y de un gran fulgor.