



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y NVEVE.

pa che li b r a n c a s a b i s a c o r d a m e n t e
a b i m e m o r a c o r d a r o n q u e t a g a e l l e
p a r t i m e n t o d e l a c a m p a n a d e l d e p r e t e r e
q u e a n o i s e b l e p a r t a m s e i m i l d o c i m
t o r i s e t e n t a b e a l e s l o s q u a t r o m i l
n o v e c i e n t o r y s e t e n t a t r e y o h o m o
p a r a l a p a g a d e d e h a c a m p a n a q u a t r o
c i e n t o r p a r a e l s a l a r i o d e l g o b e r n a
d o r c i e n t a b e a l e s p a r a e l c o n s e r v a d o r
d o r p a r a e l d e u e g e d o r d o c i e n t o r p a r a
e l q u e q u i d a e l d e l o p y t r e c i e n t o r p a r a
l l e b a d e d i m e r o r p a g e l t e m a d a y v e s
r e d a s d e c o m i s i o n y p a r a a b e l d o
d e p a r t i m e n t o y p a d e n n o m b r a r o n a l l o
m y g e r a s p l o m a p r i j a p e d r o m y p e
n a l v e r a l o s q u a d r o t e l e m o t i f i q u e
l o a c e t e n y a g a n d o d e p a r t i m e n t o s
a c o r d a r o n

q u e a b i m e m o a c o r d a r o n t e l o d a l a
d e n t a d e b i n o f o r a r d e r o g u e e n
h a r e e n e l d e u o y o r l o q u e h o c a a l o r
d e a l e s t e r m e n t o r d e m i l l o m y g a d o
d i o t h e a t d e a b r i l i o p o r u n a n o q u e
a d e n g e c a r a a c o m t a r t e e n f r i
m e r o d e a b r i l q u e b e n d r a d e l d e a n o
y a m p l i r a s i m d e d i c i e n t o r
d e l a n o q u e r e n e d e m i l l o r y

