



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS  
AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CIN-  
QVENTA Y DOS..

8

veda. del m. r. go. q. al. m. r. de. h. o. s. t. i. c. i. o  
ren. de. la. m. r. i. d. a. d. q. u. e. l. e. b. a. r. e. n. = 2  
de. la. s. e. g. a. d. e. l. o. s. d. e. r. e. h. o. s. q. u. e. l. e. s. d. i. e. r. e  
d. o. q. u. e. n. t. a. d. e. m. m. a. y. p. o. r. a. q. u. e. l. e. a  
l. a. t. e. n. g. a. m. o. s. d. e. t. o. d. o. p. a. r. a. d. e. c. a. r  
g. o. n. y. t. r. o

V. a. n. l. o. a. c. o. r. d. a. r. e. n. f. i. r. m. a. r. o. n.

d. i. x. e. r. e. n. q. u. e. t. o. t. i. a. d. o. c. o. n. s. i. r. e. n. p. o.  
d. e. i. n. o. d. e. l. a. b. i. l. l. a. q. u. e. h. a. d. a. l. l. e. g. u. e. t. i. o. c. i. o. n.  
t. o. s. v. a. l. l. o. s. d. i. c. i. o. n. t. o. q. u. e. a. g. r. a. l. e. s. d. u. c. i.  
e. n. t. o. s. p. a. r. a. n. a. r. c. o. s. e. s. t. e. a. n. o. d. i. x. e. r. e. m. i. s. i. o. n.  
d. e. l. a. m. a. n. t. i. g. u. e. d. a. p. o. r. n. o. c. o. n. f. o. r. m. a. s. e. l. e. s. e. r. e.  
e. s. t. e. d. i. c. i. o. n.

V. a. n. d. i. x. e. r. e. n. q. u. e. l. o. s. q. u. e. t. i. o. c. i. o. n. t. o. s. v. a. l. l. o. s. e.  
s. a. q. u. e. n. d. e. p. o. r. i. o. d. e. s. t. e. c. o. n. s. e. x. o.

a. s. i. m. i. l. i. t. e. r. e. n. t. e. f. i. r. m. a. r. o. n.

Don de la Torre / Don Juan de la Torre

Don Juan de la Torre / Don Carlos

Antony / Juan de la Torre

