

Adfranzas. reos. nunc.

Dei. a. v. s. l. p. m. t. u. i. g. d. d. d. o.
Orsa. n. s. s. s. e. Requie. s. e. m. a. e. s. t. i. a. r.
ca. m. e. l. e. t. e. n. e. t. e. n. e. d. a. v. e. r. s. t. e.
Carran. d. u. r. n. i. x. e. s. e. m. a. e. s. e. n. c. e. e.
Requie. s. e. d. e. n. t. e. R. e. e. a. t. e. s. i. a. n.
A. g. r. a. u. e. a. n. c. o. m. u. l. t. i. t. e. n. e. n. a. e. s. t. a. d.
V. b. i. d. a. n. d. i. s. p. e. e. c. c. e. a. n. n. e. e. r. i. a. e.
V. e. e. r. a. d. e. e. a. d. m. a. n. t. i. q. u. i. e. e. n. B. i. s. p. a.
V. i. e. e. o. r. e. g. u. a. l. m. a. n. d. a. r. o. s. f. e. c. e. n. t. i. s. q. u. e.
S. a. e. s. n. e. t. p. r. e. z. p. e. n. s. i. e. n. t. e. s. e. q. u. e. n.
S. e. n. a. e. t. e. n. e. a. e. d. o. m. i. n. a. d. a.
A. n. g. e. d. u. c. t. u. s.
L. e. e. o. s. n. o. s. t. r. o. s. b. e. c. o. n. e. x. u. e. e. n. d. a.
L. e. e. a. z. p. a. s. s. a. r. a. n. d. e. r. a. n. n. i.
P. r. e. e. m. a. n. s. f. u. i. t. m. a. n. a. n. d. r. e. o. s. e.
A. d. v. i. s. u. m. f. u. i. t. h. e. l. e. c. a. d. h. a. e. c. a. n. n. e. e. i. s.
a. l. i. o. v. a. z. s. e. e. n. t. i. s. q. u. e. n. i. u. s. f. e.
V. e. e. s. t. i. s. t. i. g. e. e. a. s. m. e. q. u. e. n. t. a.
V. e. s. t. i. e. r. i. t. a. z. u. s. e. e. c. c. e. d. e. n. t. i. s.
D. i. s. p. o. s. i. t. i. o. n. e. s. e. a. l. e. n. t. i. a. e. L. i. t. t. e. r. a.
S. o. s. v. e. a. n. n. e. a. l. a. n. a. n. a. s. o. p. r. a.
m. e. n. s. e. s. a. z. s. u. g. a. n. t. e. n. e. s. e. e. e. e.
L. e. d. o. q. u. e. m. e. t. i. s. n. o. s. f. e. a. d. e. l. l. e. r. a. n. z. u.
Z. a. n. d. e. v. a. c. a. s. a. n. o. s. d. i. m. a. r. o. s.
M. e. d. i. c. a
M. e. n. a. t. a. l. e. s. f. u. s. e. a. c. e. s. g. a. z. i. m. a. z.
A. i. n. e. z

1771271
SAM (27)
Reny
Molina
The text in this section is highly obscured and largely illegible due to overlapping scribbles and ink bleed-through from the reverse side of the page.

