

a boad y quearni heris semeise el
 salarivado fin bravo y sel brentie
 so de zientos de alleba buena foy ardo
 y p acardis y de galalae zro banca
 necessarias y mederom e pover y con
 don ven y con zro ven y con libre
 fran ca y stadaminie tra con que se
 p foyne p oer forma pa e e p p o a
 de le mo / vato e fran lo p e t e d
 mreny / Mel. Siow Peraltavial

Podr

De Sanquaravos e la carta de pover
 vieren como p o e l q y u t a p r e g n o
 e l l e a l b i e d e a l e d o q u e e g n a n e d o t o
 f a n a e s t a n t o z u n t o s e m p r o a y u n t a
 y c o m o t r a t e m o o e a s t u n b r e p a p r o b e
 h e r l o e c o n t i e n e a l s e r v i c e d i o s n r o s
 b i e n e l e a r e p u y u s d e f a v i l l a p e f e n s a e
 n e d e l i b e r a d e o r e x e n t a n e e c o n b i e n e d
 s a b e r z u d u e c a g u e t a a l l e d e f o r d i n a r i o
 y z u z a n e d a l s e r v i c i o y b i e n e c a m o b a s a l e d o
 y g a n g u i a s y z o s e p e d e c a n o v a s v i d a l y
 e i n e e v e n o r a r e e i d r e e z u d e m o r a f i e l
 e o y m a r c o s a n i e s R e g i d e z u s d e f a v i l l a
 o n a n i m e y c o n f o r m e e n e m e d i c r e p a n e
 z e n l a m e s a d m a g u e p o d e n i o s y c o n d e
 d e l e n o s c o m o v i l l a z e n u d e n o s v s c a z
 g a n o f e c o n o c e n o s q u e d a n o s t o d o n r o p o
 g e r a n o s l i b e l i b e y l l e n o d e l a g u e t a n a o n
 d e z z e n e q u i e r e p e g o z a d e l e m o s p o c a r a
 g o r d e l a m i d e l o a b o d a d e b r a d o f r a a v
 s e n t e c o n o s i f u e s e p r e e e p e r e a l m i p a b
 e n t a n o n b r e p e n n e v s z o d a i p a r e
 e i p a n e e l e n y i d a n z e d o a g u e s m a l a r c a
 z u e z p o r z u m o e l a n a n a d e l a d e f a b o d a
 e s a l i a a l p l e t o r c a r s a s e s a m i g s e l e a l f o

[Faint handwritten text in the left margin, mostly illegible due to fading and bleed-through.]

