



Querencia matancilla.

SELLO CUARTO. CXXV.
RENTA MARAVEDIS, AÑO
DE MIL Y OCHOCIENTOS.

Sea Comode

Comisaria de Expositor La Ciudad de Madrid que para el primer Cas.
ordinario que se celebre de despachar citacion
afin de tratar sobre la Comisaria de los Niños
Expositos, trayendose sobre el Tablero la P.
Dn. y demas antecedentes del asunto

Proposicion de los Señores D. Bernardo de Nivanco y
D. Manuel Antonio Carreras Comisarios
de Comedias dijeron que havien de trata-
r de el dho. Sr. D. Bernardo con el Sr. D. Juan
gustado conformes el que siempre que el publico
pidiere en la Casa de las Comedias alguna
dequidilla de el Tablero hiciera la orden para
que lo executasen con un Planchado y no ala
Voz por medio de la Pregonera conforme se ha-
via practicado; dourio la noche de lo mismo
que havien de en Baylada dho.
Sr. D. Manuel Antonio Carreras se hizo
la diligencia de dar echado el Tablero, rebio
diferencia al Pateo de las Comedias
diciendo no lo havian de hacer y si se
repetian a lo que se expuso no se
sario, y el Pateo de las Comedias
la Ciudad de Madrid para el Comisario
no oavian como havian de respectar
el Magistrate, y atender a lo que se