

cionada por los Maestros Veedores de Zamora en
esta Ciudad por la que resulta que Conservan a
quiero su libertad de coro propio e instrumentos his-
toriados de Maestro en su oficio. Vienen ellos
y han de ser encontrados Capaz para su Oficio les
han señalado la medida de su Dni. y mire
Teniendo por una Ciudad Tercera que el resarcido
de su Oficio es de falataña como tal Maestro ha
plantado en todo lo que ha quedado en su memoria, la
bondad del Competencia y testimonio

Sixto de Maestros conservando lo mencionado esta Ciudad
siguiente. Cuadrado sobre el trazado de la Ciudad y Plaza de Plaza
para el Oficio de Degustaciones, y llamado con un
la forma acorunizada con la Ciriom y se
hicieron por los Caballeros que fué en la forma sig-
nificativa. Fue al S. de Juan Don. Longo que en los
señó en el S. D. Vicente Ponce

5. Tercero Fue al S. D. Fr. Valcasa et que lo cedió
en el S. D. Vicente Ponce

4. Cuarto Fue al S. D. Vicente Ponce que lo
lo cedió en el Señor D. Lino García Campuzano

Medio Fue al S. D. Vicente Ponce

Cuarto Fue al S. D. Vicente Ponce que lo
lo cedió en el S. D. Vicente Ponce

Ultimo Fue al S. D. Vicente Ponce que lo

