



SELLO CUARTO, CUARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO.

atención se practica en esta. Un par de por un  
mayor consorcio al Público quanto en esto se ha specu-  
lado

*Abogado* Visto en voz de Juntos amigos un memorial a D. J.  
no sea un memorial a la Ciudad de Navarra, y uno a los  
Discipulos Particulars a la Real Academia de S.  
Carlos de noble arte de Arquitectura en q. se solicita  
licencia para abta. Estudio de Dibujo en esta facultad  
acompañando Copiaciones de D. Mariano Serrano  
y Julián Serrano G. P. de la Real Academia  
en q. acredita sea uno de los Discipulos de ella, y para  
Dibujo. Demosndo, e insinuando todo por esta Ciudad  
Eusebio Corvide de uno de la granja granja y licencia  
de S. Carlos

*Carta* Visto en voz de Juntos amigos un papel de D. Domingo Pardo  
de q. se trata de un memorial de una Ciudad en que se trata que en  
el año pasado celebrara y conde fue Comisario para  
el D. de S. Carlos en el Plaza con la Ciudad de  
Navarra dando uno a los Juntos q. se trata con los Comisarios  
de esta Ciudad la recomposición de S. Carlos de S. Carlos  
tollamo a los Juntos q. se trata de S. Carlos, el Comi-  
sario, y uno haciendole Comisario en el día haecentore  
Abitado el q. Vice Con el Señor Comisario de la

