

navier de ella y en Balcon, fijos Dibeasos,
y al dia siguiente la concurrencia desta ad
En forma a la dha Iglesia Parroquial,
alcantar el tedeum laudamus en rason.

de racion contuplicadas salvas de la Tr
tileria del Castillo y Baluarte de Sta Clara

y estar mirrar los quatro noches siguientes
con conegales luminarias en esta Poblacion

y en ellas los señores Particulares de los
Dremin y vecinos de esta dha Nacion farrera

de Penovera, Maestranza de tubadar en los
de la dha Nacion de este Puerto con cañas tim-

de fabricar cañas, canabatas fijos y re
pique de campanas: de los que se equiran

tres corridos de tora: y para que conve
donde conberga por haver mandado dho

que en este libro Capitulo
de purificacion por testimonio damos el pre

que vayan a mor y firmamos en Cantacorra
en veinte de octubre año de mill y setenta

ta y nueve

The block contains several decorative flourishes and signatures. On the left, there are three circular or oval-shaped flourishes. In the center, there is a large, stylized signature that appears to be 'M. de Narvaez'. On the right, there is another large, stylized signature that appears to be 'Francisco Lopez de Concha'. Below these signatures, there are more decorative elements, including a small cross-like symbol and some additional flourishes.

