

Madona, D^{no} Martin tacom, D^{no} Nicolau Lambertes
y D^{no} J^o de obiedo Residore Perpetuo della,
Nos los preventes Escrivanos, Mayordomo
y Contador, y don Portenor de sala todo beuido
de luto y riguroso, y los d^{os} portenos congoxar
y Totarrar de Balleta y las mareas Cubiertas
de tafetan negro y altiempo de llear a d^{na}
Iglecia Ayuda de Parrochia, frena de sus Puertas
y alienos anexivix a d^{na} ciudad los Cavalles
Comisarios nombrados para la disposicion de
d^{na} exequiar y funeral los r^{os} D^{no} Pedro
Lasso Laxdon, D^{no} Alonso Hearn, D^{no} Gines Messia,
y D^{no} Fran^{co} Anarich, ari mismo Residore
Perpetuo desta ciudad, quienes luego que la
tribieron se yntroduxeron en su cuerpo
y en los lugares que acada no correspondia, y en
el y nro^o entrada que fue en d^{na} Iglecia, en la que
y en su Capilla mayor se hallava, un grande
tumulo todo beuido de Balleta negra de la
Alura quedava de si el ambito de cinco
gradas, y un remate, contra fente, y en
lo mar clavado del puerta una tumba y en
sima, una corona y Cetro. y fixada en d^{na}
gradas y equinar del todo de d^{na} tumulo y es-
prevada tumba dixeran el cudo de la r^{ta}
mar de N^o Rey. y s. D^{no} Ferrnando sexto, y de
la de Portugal, y desta ciudad y en todo el

