

Y guerra para d'ayperro na d'gneria
Cortary traer la d'ant orera Genin
a hazer portura y es mayor como paguelo necesario concculo d'
relo y buje de pulueda d'isguema
tinga a supor y metalama vera de
Las caracas de la comedia atenua y n
Disputa de leleto me la g' de la d' amasen
para q' en ella se ponga el color q' n
tuenga = y se fuanu b'ito a bordo que e
de gran alvarez de r'ijas mejor tome la
Cura a ta tomada a sum' baja relacion
a este ayuntamiento de la r'aja para q' se pon
ga el color q' sonuenga en ella

de tome q' a un
de la comedia
teneas su ayup

de se f'ito de
a d'enta de la casa
de comedia

En este ayuntamiento de la r'aja para q' se pon
ga el color q' sonuenga en ella
de los cobros y pracedio en trecentos y treinta y
cinco reales y de los cobros en de los señores
Comisarios q' se d'enta de la comedia para
de la comedia de la d'aja para q' se pon
ga el color q' sonuenga en ella
de los cobros y pracedio en trecentos y treinta y
cinco reales y de los cobros en de los señores
Comisarios q' se d'enta de la comedia para
de la comedia de la d'aja para q' se pon
ga el color q' sonuenga en ella
de los cobros y pracedio en trecentos y treinta y
cinco reales y de los cobros en de los señores
Comisarios q' se d'enta de la comedia para
de la comedia de la d'aja para q' se pon
ga el color q' sonuenga en ella

de tome q' a un
de la comedia
teneas su ayup

Mandaron dar a libram' en forma para q'
Vicente Figueras Camayor como de los propios y
de la d'aja de los mis de su cargo
de y pague a el benedicta de su Galera moreno

