

Asistieron en el teatro. La cual era real, que
 Annas mandó escribir a esta ciudad. Avísanos
 el llamado de señores. Al punto que ella en el
 cielo y mandándole que se levantasen. El Hopendon
 en su real nombre y haciendo secedo. La Harnea
 cedua secebanto el Ho. Vicente imperial al fin
 mayor con el Hopendon real. y se puso luego en un alto
 al to. que en el teatro estaba hecho. y estando
 en el teatro abocó por un oído. Los reyes y damas.
 silencio silencio silencio ojo ojo ojo y Ho.
 esta palabra el Ho. Vicente imperial dijo a estas
 voces castiga y seon por el Rey don R. H. quarto
 mo. que dia guardo y con esto se levanto. El Hopendon
 y luego bolvió a firmar a decir las palabras.
 y se levanto el Hopendon y luego tercera vez las bolvió
 a decir se levanto el Hopendon y fecho esto se hizo
 sacua por la ynfanteria de quatro compañías de ar
 cabuceros que estavan en escuadra en el campo
 de los señores capitane Juan goncales de sepulveda
 don luis garcia de caeres don antonio calatayus
 y don fiansco garcia de caeres regidores de esta ciudad
 y con toda la artilleria de los baluartes de ella y anti
 mismo con la de caesguerra de galera y genova
 que a presente esta surta en el puerto. y se tocaron
 muchas birrimas cajas y campanas con mucha
 mortuon de regado. y a las diez de la noche se
 Harnea. En esta forma los Ho. señores en forma
 de curia. fueron con el Hopendon real. y se celebró
 por real cedula ma publica. seceda a acompañar a
 las compañías de la bolvia a las Harneas
 de el bayantam. donde los Ho. señores Vicente im
 perial y don antonio goncales de sepulveda. entre
 paron a la ciudad cada uno secedo. El Hopendon
 secedo entrep. y auiendolo entrepado. secedo
 alco por el Ho. secedo. La parte ononaze

