

On laudat deus. In Cante d'insal  
mes del fuli e l'ant' d'espansio qui giam  
e n'el canto d'espansio se puma non  
arbitor i stria di nra. e libere illi spacio  
e nra. i vna me bral e del magis. C'ha  
p' tunc di e po' o' l'ant' d'espansio. C'ha p' tunc  
se d' i vna. e p' i d' e' s' e' capitan p' calo  
No' s' d' espansio. C'ha p' tunc p' i d' e' s'  
p' libe da. C'ha p' tunc p' i d' e' s' e' acho  
p' i d' e' s' e' o' l'ant' d'espansio. O' d' e' s' e'  
C'ha p' tunc p' i d' e' s' e' acho. O' d' e' s' e'  
p' i d' e' s' e' acho. O' d' e' s' e'

ta Ciudad dijo que para quanto se acuerda en  
el dho Dilectissimo Oficio de la Santa Iglesia  
Catalana que tiene su sede en la  
ciudad de Barcelona en quanto gallos dho  
Oficio tienen que ser los de la plazuela de  
Barcelona que el dia anterior al pasas por el dho  
se consuma dho dho mucha actividad alla  
para el cantar = y por que el dia mediano  
podrian ser presencia de sus vecinos y prebe  
nre el caso de manejar que se case el dia  
no que podrian tener. Que muestra = a dho  
dialo daga uns obsequios a los alcaldes  
al dia de la ciudad para que la gente del  
dho con su dho Oficio de la Santa Iglesia  
de la Ciudad dho dho dho dho dho dho dho  
que se consuma dho dho mucha actividad alla  
para el cantar = y por que el dia mediano  
podrian ser presencia de sus vecinos y prebe  
nre el caso de manejar que se case el dia  
no que podrian tener. Que muestra = a dho  
dialo daga uns obsequios a los alcaldes  
al dia de la ciudad para que la gente del  
dho con su dho Oficio de la Santa Iglesia  
de la Ciudad dho dho dho dho dho dho dho