

Se disfrutaba el mismo sueldo Miguel Garcia  
marin

2.<sup>o</sup> Idem Se reelige por segundo Violin a Antonio Cedran por  
el año veintaelecion y con el salario de los seiscientos  
setenta y dos que le estaban consignados por la plaza de  
tal

3.<sup>o</sup> Idem Se reelige por tercer Violin a Pedro Moreno con el honorario  
de los quinientos y cincuenta y dos que disfrutaba, au-  
mentando de diez Ducados de los treinta que por su  
plaza de mismo disfrutaba Dionisio Garcia marin

1.<sup>o</sup> Trompa Se reelige por primera trompa a Juan de  
con la asignacion de los mil trescientos noventa y cinco  
y dos que disfrutaba por ello

2.<sup>o</sup> Idem Se reelige por segunda Trompa a Simon Lopez  
con la asignacion de los trescientos treinta y dos que  
disfrutaba por ello

1.<sup>er</sup> Organista Se reelige por primer Organista a Rafael  
Navas con la renta que antes de mil trescientos y  
treinta y dos

2.<sup>o</sup> Idem Se reelige por segundo Organista a Juan Navarro  
con la asignacion de los quinientos y cincuenta  
y dos que le están señalados

1.<sup>er</sup> Vapornista Se reelige por primer Vapornista a Mariano Cedran  
con la asignacion de ochocientos veinte y cinco y  
cuatro disfruta

1.<sup>er</sup> Músico vor Se reelige por primer músico vor a José María con la  
renta de los trescientos cincuenta y dos que disfru-  
taba, y además diez Ducados que se le aumentan  
de los treinta que por la plaza de mismo disfruta-  
ba Miguel Garcia marin

Campanero Se reelige por Campanero a Juan Ferrera con la  
asignacion de los mil trescientos setenta y seis y dos que  
disfrutaba por ello

Tiple Se reelige por tiple a Roman Garcia con la