



SELLO QUARTO. VENTI
TE MARAVEDIS. AÑO
DE MIL SETECIENTOS
Y QUARENTA Y CINCO.

Almoxar. y p. el Texas seda com. al. d. Nicolas de
Quemca

Pinos de D.
Martin Lucas

Yose Memorial de D. Martin Lucas Luxon, en que
que para reparar las Casas de la Torre de Matia, pide
sitta de cinquenta maderos, y pide lizenz. para
corte en la Sierra de la Carra y oja de onfil, y sea
do corte de otros maderos, y queda com. para el Com.
al. d. Nicolas de quemca

Pinos de D.
Francisco

Yose memorial del Sr. Guardian del Com. de
p. p. fran. de elbau. en que expresa estas resuelto
adaz mas aturada y expiata a la divienda de los
dicho. com. y que para esto enjerano de fundar to
los texada conepco el de la G. y para auerse reuon
estas en hevidencia peligro de uirra, y que para que
tones filatas y pones, sea, mad era de mirtad, y colliga
se necesitan de seguir el reuonim. y de los quattroc
tos y quinienta pinos; Ma uento de esta facentific
de Juan Gan. m. de obras; Teniendo todo por
del comedio de lizenz. aho com. para el corte de
pinos en la tierra del javitar, y para el Texas
com. al. d. Pedro Alexo Joues

Pinos de Don
Antonio del campo

Yose Memorial de Antonio del campo, m. de obra
de au. en que expresa que para las fabricas de au.
comedia lizenz. para el corte de doscientos pinos
no corte en tierra, por no auerse de suministrar
atiempo caudal; y que necesitado para concluir
de las fabricas de madera, pide de lizenz. para
corte de ciento y ochenta pinos; Teniendo todo por