

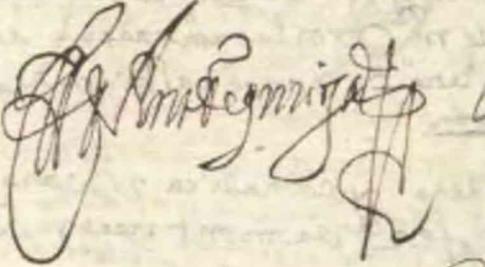
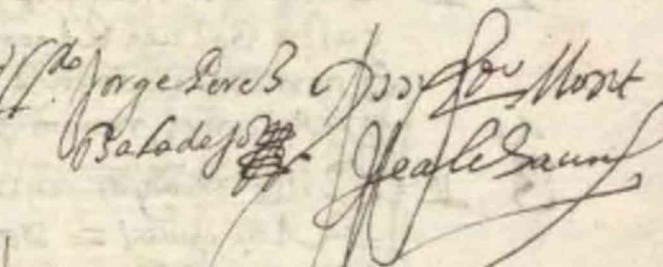


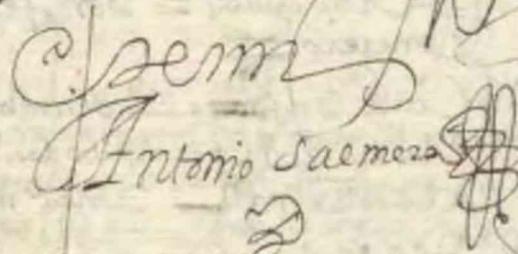
Diez maranedis

27

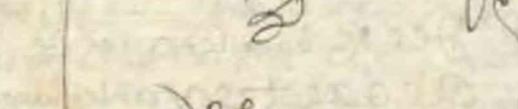
S E L L O Q U A R T O, D I E Z M A R A N E D I S, AÑO D E M I L Y SEISCIENTOS
T R E D CIENTOS.

C O D E X + s e o d e s e c u r a m e n t o e n e g r a m a t i a l a v a s e r n e
C o n s i d e r a c i o n e s e n l a d i s de l a s t e r m i n a c i o n e s
q u e t r e h a s a l a s f a d i a s e c a s t e s q u e e n s a l i e n t e s
S e a n i s t r a c i o n e s e n e l l e C o n d i c i o n e s g e o m e t r i a
d e l m o n t e l e m o n t r e a l i z a c a n c a c e d h u n c a
q u e s a r a n d e s u c o n c i e n c i a
o n c e s t r a c a n o r e a y m o s a m b e n t o m a r o n

 
Jorge Díez de la Mont

 Antonio Saenz

Amitz my

O n l a v i d e c a r r u a e n l a s q u a t r o g l a c i e r e s
q u e s e d e m u e s e s q u a r e y s e r d o s a n o s s e g m t a r o n
e l e o n c a y o s q u e l a r e g i m n a t o d e s t r o n e e c u a n
o e r o s q u e l e g t u n l e s p r a c e d e n a r a e c o d t o c o n q u e d e s e n d i o
o e r o s m o s l e r o n d e s t a n q u i s t u n e e a c a n e r o m 
l e n a r d o s q u i s i g a y l e s t r a e a s o m q
c e d j o z e s r a e n l a c a d a g r a n d e s e f e r e z m
l e n g o d s e o m u e m u n i o z =
l e n g e r e c e m o n t r e a l i g a o n =
l e n g o d m u e s e c r o b e =
l e n g o c a r a d e n o l r e e =
l e n g o d m a r m i =
l e n g o d g o d e s a g u a =
l e n g o d m e s e n o =
l e n g o d a n g e r m a r m i =
l e n g o d h u g l a d e e x o - R e g i z e s d e t a n d =
l e s t a n o a n g o n t o s a c a y l e z o e n e l e a y m o s m
n a o r d e n d e d o s o n e w i g u a r e s s e r a s a e e g
d e s u m y d e r e a y u e m a n d a t o p r a c e i t a d e l a i z e r
G o n g u a y e g f e n e c r e t a e r a d i n o e d e z d o c h o

