



inspección tambien el aspecto publico de este Pueblo, situa-
 cion de las calles, Callejones, entradas y Salidas del mismo; sus
 Alamedas y Caminos, y p.º la hermosura de todo y facilitan
 el paso comodo de estos caminos q. se hallaban intramitables
 en gran parte, y espeialmte. el nombrado del Marillo, el
 Camino de Almanza, y el q. se dirige p.º Alicante; persua-
 dido de la necesidad q. habia de mejorar estos objetos; no sola-
 mente realizo con aplauso general de estos habitantes, la
 composicion de la plaza publica titulada la N.ª, y de dife-
 rentes calles y Callejones q. antes se hallaban con puros su-
 mamente incomodos y peligrosos, sigue tambien la del Ca-
 mino de Almanza, desanchoando sus limites laterales, cubien-
 dolo de piedras y enombros, dejando mano su jiro en aquellos
 mismos tramitos en q. los Carruages se profundizaban hasta
 los cubos; habiendo executado aso tanto en los Caminos q.
 salen p.º la Villa de Cardete, ciudades de Villena y Alicante. Para
 evitar los peligros q. frecuentemte. y con particularidad en las
 ocasiones de lluvia se ofrecia a los Viajeros con sus Carruages y
 Caballeria el camino de nominado del Marillo, tortuoso por
 su localidad, y sumamte. fangoso por la calidad de su terreno
 q. se dirigia desde esta Villa p.º las Labores del campo, situadas a
 la parte del oriente, y a la Villa y Corte de Murcia, abrio
 un nuevo camino mas recto a otro punto, habiendo constru-
 do al intento un Puente de vastante magnitud con obra
 de Cal y canto y piedra de Sileria, sobre la Arroya Ma-
 rre y parage donde se reunen las aguas de la fuente
 Vieja y las de la N.ª. ~~Empresario~~ iluminacion, por lo

