

ner, y Viglas de Ate, por que pudiendo uax su
entrada muy capax, y hermosa como el mismo
Arquitecto lo conoce, no es Vazon de sede para su
Vna una puerta de nuebe palmos muy encasada
habitud con diez y ocho de altitud, que es lo que
manifiesta Alan en su bant. tirado, pues cito
solo hera bueno para una puerta de Sacristia
y no de una Capilla de tanta mag. y hermosa
xa, y de un tan crecido concurso, como es preciso,
que esta sea; amas la imperfeccion sustancial que
se sigue de minorar las Naves menores de los colaterales
para adelante, por que debiendo seguir la Nave
como se demuestraxa en el Vozador, asta encontrarse con
la que tiene de otra Capilla de la Comunión, solo sigue
con una puerta, que solo tienen diez palmos de ancho
y veinte de alto: por lo que se ha preciso, que esta sea
un transito demasiado hoxego, y obscuro, de lo que
resulta quitar todo el lumbr. a otra Capilla, y por
consequente alas comunicaciones de la Capilla ma
ior, Presb. y Sacristia.

4.º / Que por lo que haze al Tuo de Tribunas, que se
se delineado en el Presbiterio, aunque si bien de