

de paredes, se encuentran con exacta correspondencia  
e igualdad entre lo obrado, y el Plan, a excepción de la  
chamba del Numero 3: que se encuentra de medio  
palmos, y media palgada de mas grueso, que las demas;

Y que un murete que hai en la pared del Numero 4:  
debe retirarse dos palmos, acia la fachada de los pies  
para que guarde igualdad con las demas capillas;

Y que el sillachon del Numero 5: sealla un dedo fuera  
de la tiranter, y hincia que adguardar con los demas  
para su correspondencia. Y en quanto a la sillera

que se ve sentada en la ~~fachada~~ fachada del Norte, desde  
el numero 6. al 6. se encuentran bien y firmes los

por motor, o hechos. Y desde el Numero 7. al 7. y 7.

once, y en la fachada del medio dia, desde el numero 8.

al 8. y 8. se encuentran diez y ocho. Y desde el numero

2. al 2. hai bien y siete, las que se debieron poner

para la solidez, y firmesa, como se encuentran las  
demas de esta obra, en lo que debe observarse la ma-

con exactitud, y cuidado; Y siendo asi que en todos

los miembros, y partes de este edificio, con arreglo

alo que tenemos expuesto se encuentra la misma propor-

cion, y semejanza con el nuevo Plan, que tenia la obra

de, y con la hermosura, y solidez que el asunto pide.