

El bote maraua 16



SELLO VARTO, VENTE  
MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
SETECIENTOS Y VEINTE Y  
SEIS.

Antonio Iserna = Joseph Icaano & exorco = Sr  
Pedro outano bigente = Juan i bales & quintan  
Pedro outos Puche = i Pedro Azorin bigente  
Veritones d' tractan i confesiu cosas del cabizno  
su Mage. bioniti libad. & sus vezinos abientes  
tratado i confesio A contraran 2017  
La villa de una confuimidad d' conde rca & cote  
el uue p' cabimientos del cabeyon & d' cabalaz i va  
ly cabizino millones. Vex cationes de mima  
Cantidad que el año p'oximo parato tenien de pue  
rante los caentes del opuo buzito de los fexos &  
70212 y abas for, i que en este año, t'ay p' mienta  
de mima Cantidad de corche i que en caib que  
pue buz can bichez t'ayiaz ma de 20 m' p' caib  
tader caente en el año p'oximo de miteus v' d' a Jan  
de a faben del bozino, i Pau bicho que p' cabimienta  
Noubruo p' ca mite uos Alor Señores Pedro Azorin  
bigente = i Martin Ioriano outos. Capitulax  
de ere. A uante mienta; i p'ca Vex cabitones  
Joseph quily & Los Vios = Joseph outos Puche  
Parquale Alarcos = i Juan Puche martinez =  
P' ca m' p' mienta de j' t'imo de quales qu' uue outos  
Bor cabitones d' Bome outano Vicij vezinos de ca villa  
Alor que les roles notifique lo r'egesta i Juan  
Azorin d' les p' uerite p' uel Señor Alcalde maim  
de Vcal i t'uzion p' aue el mo d' i f' u me delos uue  
P' cabimienta = i Vex p' d' de m' abas ca d' u' t' u  
de ca u' t' uue & cabeyon & sal p' uel a' u' m' e  
de f' u' n' e' q' u' e p' u' e t' e' n' d' o' n' s' o' b' u' e' e' l' c' a' b' e' y' o' n' q' u' e  
a' c' a' m' p' l' i' d' o' i' t' e' n' e' a' r' e' d' u' d' o' s' e' a' c' o' m' o' c' o' n' t' r' a  
d' e' l' c' a' b' i' l' d' o' a' u' t' e' r' e' c' o' n' t' e' p' a' u' e' e' f' e' g' e' t' u' a' n' l' a  
q' u' e' d' e' a' n' d' e' m' i' s' m' o' c' a' b' a' l' l' e' r' o' s' c' o' m' i' r' e' u' i' s' i' s  
i' n' u' e' p' a' d' i' s' u' s' p' e' r' n' o' u' b' u' e' d' o' s' p' a' u' e' a' z' e' r  
q' u' e' p' a' d' i' m' i' n' t' o' d' e' u' e' l' a' d' o' a' l' u' e' a' d' i' m' i' n' t' o'

Deposito

*[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page.]*

