

en el barrio de la villa de Valencia. Una vez en Valencia se pone en contacto con el Rey don Alfonso VIII de Castilla. El Rey le da su consentimiento para que se establezca en la villa de Valencia, donde comienza su trabajo de escultor y artista.

Durante su estancia en Valencia, se convierte en un importante figura en la ciudad. Se le considera uno de los mejores escultores de su época. Sus obras más famosas son las esculturas de la Catedral de Valencia, como la Virgen del Pilar y el Cristo del Consuelo. También realizó esculturas para el Palacio Real de la Almudaina y para la Catedral de Valencia. Falleció en Valencia en 1284, a la edad de 60 años. Su obra ha sido admirada por generaciones y sigue siendo una parte importante de la historia de Valencia.

Resumen del texto: La vida y obra de un escultor nacido en la villa de Valencia, que se estableció en la ciudad y realizó muchas obras importantes, incluyendo esculturas para la Catedral de Valencia, el Palacio Real de la Almudaina y otras iglesias y edificios de la ciudad.