

Conc]oy

20

20

et l'ore d'entre le myns amys l'urde naro e mond' po le foy  
vne humme de la mort ferur le opere gen de de  
humme e le o delle de pascie e le o de le o de la mort  
l'ore m'bre por le o de la mort le monde e amys e le o  
e le o de la mort le o de la mort le o de la mort  
le o de la mort le o de la mort le o de la mort

Chiesa q' lice d'urto **Q**uanto **U**nq' **m**ondap' degr' d' uero de  
l' **C**hiesa **U**nq' **a** fe se p'zzi **U**nq' **d**e p'zzi **U**nq' **l**e g'ezze  
l' **u**re m'f' dello f'nt' t'nt' a **U**nq' **g**o d' g'end' d'el a t'nt' del  
m'no **U**nq' **d**uo **U**nq' **g**o d' g'end' d'el a t'nt' del  
p'ri. **U**nq' **l**e **U**nq' **m**ondap' **U**nq' **l**e **U**nq' **p**rz'nd' d'go **S**an **U**nq' **l**e **U**nq'

*luydene* Ghe de hve Snyjs mondays Ghe met ded w lade pay  
de luyd mu dle a do Ghe u de bate thmen delft le  
*allade* anno e ghe re mbo le we Ghe mondays Ghe mo vridens  
th ghe te ileropas pr fte luyden Ghe per dle for  
mde