

100 165
y for ma qre y ma na baro y or e for den
ep v ma qre y ma na baro y or e for den
seu tan breues como los de y ma na baro

101
v a me to se a esen v p y ce i g n t i g r e
no pare ce v ee fen v or v m n d e
faren ta or n de t o r e s i e g d y
com breu e n q mas con breu e n y n o n s o m a l e s s e n t
v e g i e r d e t s t e e l v e m o s q u a d b i s d e s s i l l e n
f u r e o

En el dho lugar de y ma d y or v or n o cen bar

v esen v q r a y e r y d i e o q e a t e n t o q r e e
v o n s t a q r e d e s t r u y e n e o s m o n t e p i n a r e
e s p e c i a l m e n t e p e r s o n a s p r i n c i p a l e s
y o l l e a y q l e s i a q r e y i d e e d e q u i e r e e s t a
c o b o r d m a n d e a d e y r a p e d e e a m p o
p a e g r e s a g a b i s i t a y e o o r e p a n c a e r e
d r e e r e l e n a d e p i n o e a s m a n d e a s t r a n
e s e n v i a n t o s i n f r u n e a d i

v e s e n v i n o e e s d i y m a d d e q u i n o l o
p r o p i o q r e e s t g a r a p e r y

102
v e e e l i b r e a d e s y n e e s d i y m a d e e
e l a r v e o r e a s e d o n e e a q r e n t a
g e l a c a m i z a d a e n l a d h a d e n t a e s t a d
e n d h a q r e n t a a c a b a d a y

v e n t o d e s e n v i n o d e r e a g e l l e t o d e l l i o r r e g i d e r e

v e n t o d e s e n v i n o g a l b a e r n a b a r v e y e r

v e l l e n v i o c o n t a d r e b v e a l a q u e n t a d e l q u a n t a e r e a r e
v e n d a r o n p a n e e p r i m i c a s / d e g e a c a b o e s t e a b o
v e n t o e s t a n y n o n s o m a l e s s e n t

Ante
H. don Lopez J. J. Inuougaouju
y b d a n t
n o g e m e a d