

v los senos emrañ no buzon alto  
pino la jurdo E quere al  
audud de la trena en una de qui  
si tora prender. a a r f o s o u t p a d f f .  
que p m tan re pes la do e taca p r z a c h  
*[Faded signature]*  
de mendocay  
*[Faded signature]*

saba op p e s t o e y e p o l e y m m w m m  
ll e o i n d e s m m s f u e w n d y m t i e r d r b d e  
g r i h e e e r e o s n s p e o n t e d e e r e n b a d a m  
e s a p t m r e e o a a b o r e a m b y e n e p e m e n  
d p r o n e d l a g e y b a r y d e b a d e s d e l i n e  
y A r e m y t e r r a s d e e r e s g e g i m y d u s m m y  
e a p l o n s a o m y A t h i n o s d i e f h o a n y a l z e o e f f  
d i g n a e a e t o p e z e f h o a n t y e n y p d e b r a n t e  
e n e v a r o y m e p d e s a n t a h z m a i e c o g n e e t e m e  
e p b o n t e y a b a e e m e n t e g a d e a t r e e s f r a n z m o i

serendo Joaen de Cetta mayor Omo y Acceptor  
E di delas d. y f. d. m. m. e. p. pellicier eae de d.  
ba ca te y ha na b e m a r t i n e z o d i v o m e z p i n a r  
e p d i p i n e t o y p a n h o r b o r y d e t e c c a d e t e