

bila

Handwritten notes on the left margin, partially obscured by a tear.

Main body of handwritten text, heavily obscured by a large, irregular tear in the center of the page.

segundo muy alto de peluca hys duros
que pabula de dñes gñes in di menea de
dñon p dñs de + fee

f^o de uoca
25

de preuon

en el dñ cabildo pareo de luy santio de alba
que vñno deo fa ab dñs e dñs no + a gi dñs cond
bentabenel e fel del dñsa deli ypproy a onella
canee pes cao deo ta apao e gñe dñ no a gñe
pignoli dñ ypproya on deli mne f^o de uoca
e alle bñ dñsa canee dñsa gai laga ypproya on
carlos de gñ dñsa
dñs p dñs dñs rñs dñs dñs me lo mnen p dñs
de p dñs dñs mñsa mñsa on dñs on mñsa dñs
mñs pñales dñs mñsa dñs dñs f^o de uoca
mñs dñs dñs e
empñsa dñs dñs dñs dñs dñs dñs dñs dñs
f^o de uoca dñs dñs dñs dñs dñs dñs dñs dñs

200

