

Sobrecel

precepto

libranys

p ametrada p i chivette e u mandra fette unad
 Onagan s' d'ze magra a donod sepona bifie
 planga da de a pnete p p'caree p'ed. con
 Onale ellupar y lo d'gan s'at Onela ch' d' p'
 Gara. / coll' p'ramice d' p' mandra fett z' p'
 p' f'ca de p' p' r' e e s' d' n' / e de les ametr' On
 b' d' n' en l' p' p' n' i' f' a e e f' r' e
 e f' l' r' o n' o s' s' p' e o v' a r' d' o m' n' e l' p' r' e g' i' On e m' d' i' l' l' e
 b' n' p' o c' e z' e s' z' l' o s' e m' n' o s' q' u' e l' o d' e z' i' g' a

p mandras n' b' r' a / p' d' r' o n' f' r' i' g' a z' i' n' g' r' o c' e l' e b' r' i' . On e s' e l' e s'
 e d' d' d' e g' u' p' e r' a s'

Labed

n' s' a b' a d' o x' z' d' y' d' e m' a r' e s' s' d' p' o d' h' d' n' a s' / e s' m' y' m' a g' s'
 d' e m' o r' a s' m' u' n' d' a' n' f' r' e r' o n' d' y' m' t' d' s' . A b' a b' e d' o s' l' e
 d' a l' e d' e l' a P' a p' a d' e l' a c' o r' t' e q' u' e s' p' r' o b' a n' d' a g' u' m' b' l' a n
 d' e v' o e s' o f' t' u' m' b' e a n' d' i' g' n' e t' g' a b' e s' e l' l' i' d' o s' m' e n
 d' e s' d' e d' o m' a y' d' o s' s' . f' . y' e d' i' . b' i' s' t' a m' t' e
 e s' s' d' e p' r' i' m' e m' a y' u' e z' e r' d' e s' t' r' o d' . e f' t' e b' a n' p' a g' o o
 a l' v' i' c' o e l' l' i' d' e s' d' e s' a n' t' a r' e n' s' e g' l' a n' c' o s' p' o s' d' e a
 n' a y' a / c' e s' t' b' a n' g' u' e l' p' a n' d' e b' a b' e r' a . s' p' z' a n' s' i' a l' o n' a
 m' a g' a s' d' o n' e s' .

n' d' e y' e u' d' o y'
 m' o r' d' o m' o e f' r' i' g' u' e e f' r' i' a n' d' u' f'
 e f' r' i' d' e l' a n' t' l' l' o e p' a l' l' o d' e a g' e s' s' i' m' i' r' r' i' l' l' o . l' i' n' o s' f' i' t' t' e

Sall' i' r' o b' e e l' a b' i' l' e d' e p' z' a n' t' z' /

p' h' e s' s' i' m' i' n' a . a n' t' u' m' p' a r' a m' i' n' g' l' a t' i' f' a m' i' s' b' i' e e p' r' o d' i' z' i' m' i' n' a
 d' e l' a c' o r' t' e On e p' a d' e o m' i' e s' t' a b' l' o s' d' e o n' t' e n' t' o On e a l' e p' r' o m' i' e
 m' i' s' e a f' a l' l' i' d' e l' a f' t' e p' a r' e p' a l' l' o d' e l' a c' o r' t' e m' y' b' e s' a l' l' a a r' t' e
 p' a r' a m' a t' a z' i' l' l' a s' a t' n' e g' a n' o s' . f' a c' i' s' a m' n' e m' a n' d' a m' d' e
 s' e p' o n' g' a l' a c' o r' t' e d' e l' a m' i' s' d' e b' e f' e m' i' n' i' s' e l' a p' p' e l' l' e c' a m'
 l' a y' u' p' u' o s' a m' c' a l' f' a m' i' a l' a e t' o r' s' d' e s' / z' l' a a f' f' e l' d' e d' e l' a c' o r' t' e e l'
 m' a g' a s' o n' l' a s' a g' a z' i' n' g' u' s' a m' e t' o r' s' d' e d' e l' a n' q' u' e n' t' a e p' p' m' i' s'
 a n' t' e l' a s' a g' i' m' y' u' d' e s' a m' a o r' t' e r' t' u' f' i' m' b' p' e a n' e l' d' e y' s' d' e a c' a

