

De q̄to alro d̄to om̄is m̄d̄ q̄ abean la d̄fact̄ c̄m̄m̄ d̄om̄i cl̄
ob̄id̄ q̄ n̄m̄pl̄an̄ l̄nt̄ d̄ c̄p̄to d̄ om̄i d̄ d̄ b̄ c̄ r̄ n̄ ē n̄ ē (cl̄p̄ d̄ r̄o p̄
t̄ ē t̄ r̄ ū m̄o / d̄ q̄ n̄ ā l̄ ō p̄ d̄ t̄ c̄ ō n̄ t̄ ē ē ī ō n̄ d̄ ē l̄ r̄ ū n̄ ī q̄

aq̄ ē p̄ d̄ ī c̄ ā c̄ ē r̄

gomez fap̄e

p̄ h̄o d̄ f̄ ō ḡ ē n̄ ū ē m̄ ī c̄ ā b̄ d̄ ī ē r̄ m̄ ō n̄ ē l̄ ē ō n̄ c̄ h̄ ī ē m̄ ē ō p̄ p̄ t̄ ī c̄ l̄ a
d̄ f̄ ā c̄ t̄ ū ē c̄ ē m̄ ī ā d̄ ē ō n̄ ī / ē p̄ ā ȳ ā t̄ ā r̄ d̄ ē l̄ ā s̄ m̄ ā n̄ d̄ ā m̄ ō n̄ ā l̄
d̄ ē l̄ ā b̄ ī l̄ ē d̄ ā p̄ ē d̄ ī ō f̄ ā l̄ ā n̄ ō ē f̄ ē r̄ ī ē r̄ ḡ ī ō d̄ ē ē s̄ p̄ ē m̄ ē z̄ f̄ a
p̄ ā ī d̄ ē c̄ ā l̄ d̄ f̄ ō f̄ ā l̄ ā n̄ ō ē ō ā l̄ d̄ ī t̄ ī m̄ ā n̄ d̄ ā m̄ l̄ ē ē r̄ ē k̄ l̄ ē ȳ ō l̄ a
d̄ f̄ ā c̄ t̄ ū ē c̄ ē m̄ ī ā c̄ ō m̄ ī ā ē n̄ ē l̄ l̄ ā c̄ ō n̄ t̄ ē m̄ d̄ ā s̄ l̄ ā t̄ ī ō n̄ ā l̄ h̄ ō n̄
p̄ d̄ l̄ ō s̄ d̄ f̄ ō s̄ ō m̄ ī b̄ / d̄ ī ē r̄ ī n̄ q̄ ū ē l̄ ā c̄ ō b̄ ē d̄ ē n̄ ā n̄ ē ē f̄ ē d̄ ē r̄ ē
ī n̄ d̄ ā m̄ l̄ ā f̄ ē b̄ ī ē n̄ t̄ ā n̄ c̄ ā f̄ ā t̄ ā m̄ ī d̄ ē l̄ ī d̄ ē ō m̄ ī ē c̄ ū m̄ d̄ ē ō f̄ f̄ ē s̄
ē ō m̄ ī ē s̄ n̄ ā t̄ ū r̄ l̄ ē s̄ ē t̄ d̄ ō n̄ t̄ ō ā l̄ ī m̄ p̄ l̄ ī q̄ ū ī d̄ ē ē ā d̄ d̄ ī ē r̄ m̄
d̄ ū ē s̄ ḡ r̄ ā n̄ p̄ r̄ ē ō s̄ d̄ ī ḡ n̄ ā d̄ ā r̄ ē m̄ p̄ t̄ ī ē t̄ f̄ ī ḡ ū r̄ ā n̄ d̄ ā r̄
ē m̄ p̄ ē r̄ l̄ ā d̄ f̄ ā c̄ t̄ ū ē c̄ ē m̄ ī ā c̄ ō m̄ ī ā ē n̄ ē l̄ l̄ ā c̄ ō n̄ t̄ ū m̄ d̄ ī
d̄ ē f̄ ī n̄ ē ō m̄ ī ē ē ē l̄ ē ā ō m̄ ī . l̄ ō m̄ ā n̄ d̄ ā / ē n̄ ī m̄ p̄ l̄ ī q̄ ū ī d̄ ē ē ā
m̄ ā d̄ ō m̄ ā n̄ ē m̄ ā n̄ d̄ ā r̄ d̄ ā r̄ ō m̄ ī p̄ ā r̄ ī ō n̄ ē ē t̄ h̄ ē ā b̄ t̄ r̄ ī ō n̄ ē
ō b̄ ī ē l̄ ō m̄ ī s̄ d̄ ē l̄ s̄ ū ī d̄ ē ō n̄ ī / ē ē l̄ ē ā d̄ ō d̄ / ō n̄ ē ū l̄ ē p̄ ī d̄ ā m̄ ȳ d̄ ō h̄ ō
d̄ ē ē s̄ p̄ ē m̄ ē z̄ f̄ ā l̄ ā n̄ d̄ ā s̄ ā ē ā m̄ ī d̄ ē ē ā ō m̄ ī ē c̄ ū m̄ d̄ ē ō f̄ f̄ ē s̄
ē ō ḡ ē ō n̄ t̄ ē c̄ ō n̄ f̄ ī n̄ d̄ ā l̄ ē d̄ f̄ ā c̄ t̄ ū ē c̄ ē m̄ ī ā / ē ē
d̄ ī m̄ p̄ ū ē d̄ ā b̄ ī l̄ ē z̄ ā n̄ d̄ ū s̄ d̄ ā z̄ ō n̄ ē s̄ p̄ ō n̄ ē s̄ d̄ ē l̄ ā b̄ ī l̄ ē
h̄ ē d̄ l̄ ā d̄ f̄ ā c̄ t̄ ū ē d̄ ē m̄ ō n̄ ā t̄

legindas / ē t̄ ē b̄ ē r̄ ī m̄ p̄ ē d̄ ō m̄ ī ā d̄ ē ī b̄ ē h̄ l̄ l̄ ā t̄ ā s̄ c̄ ō n̄ f̄ ō r̄ m̄ ē s̄ p̄ p̄ ō b̄ ē
ī m̄ p̄ ū ē ē ī ō ā ē t̄ ā n̄ n̄ ē p̄ ō n̄ f̄ ū n̄ d̄

l̄ ī ī / d̄ ī ē m̄ l̄ ī c̄ ō n̄ ā m̄ ī d̄ ē ē ī ō ā ē f̄ ā n̄ t̄ p̄ ō c̄ ō r̄ ā t̄ ē n̄ ō n̄ ē ū a
ī m̄ ō s̄ c̄ ō n̄ f̄ ō r̄ m̄ ā l̄ ī s̄ . ē t̄ f̄ ū n̄ d̄

libranj / m̄ ā n̄ d̄ ā m̄ ī s̄ h̄ ā d̄ ā p̄ d̄ ē f̄ ō r̄ ē f̄ ā l̄ ā m̄ p̄ l̄ m̄ ā r̄ ē (ā ē n̄ ū ē c̄ ō n̄
ō n̄ ē ū ō m̄ ī s̄ d̄ ē ī s̄ d̄ ē l̄ ī b̄ ā c̄ ē n̄ ō d̄ ō ā l̄ ī b̄ ē t̄ ō s̄ d̄ ē ī ē n̄ d̄ ē
l̄ ā n̄ d̄ f̄ ī ḡ ē s̄ ī ō c̄ ē ā r̄ ȳ d̄ ē f̄ f̄ ē n̄ t̄ ā c̄ ī s̄ ō

Handwritten signature or initials, possibly "Alonso" or similar, written in a large, stylized script.

cabildo

p̄ s̄ ā b̄ ā d̄ ō / ē d̄ ī ē n̄ s̄ ē m̄ ē s̄ d̄ ō m̄ ī ē n̄ b̄ ī ē d̄ ȳ l̄ ī b̄ ē t̄ ē m̄ ō s̄ l̄ ī ō