

Sobre la guerra de

de arde sobre el

Salte de la y de

esta obra de

de la guerra de

y en el a hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 el mario un rar a hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 am a r i on hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 de agimus ofe e sum de uroro p eomblingon a dsa n y mure  
 dafa e d i a p r i i a f a b l e r p e r t a n t o p u e d l o c o s a  
 el r a n z y p o r t a n t o p u e r i e n s u e o p u e d d e l o s e n e m i g o s  
 m a n d a n t o e n m e n t o n e h y p u e d p e a f a b l e r e y p l a n o  
 r f r e a h e l d e f a s t a a l a a d a d e r a m b y a e s i p l e a l r o s  
 e l m e n t o f i a n o d e z m e a l a o f i a n o r e d e p a o m i a a m e  
 2 d e t e m p o r e h u n c e n l a t a r d e h e s i m t a d a f a b l e d  
 2 e y l o m a n d a a n g e l o g r o d p o r r e f f e r e n c y p o r i e  
 f a n t a l e s m e g r o s e m a d e o n e q u e r e m e t g a l l a d e  
 d e m i m a n d e t o r n p i a l e d h a s i e n t e d e s p o m i e  
 a r r i t o d e l o n e a y e r i f o d e s p a y u n t a f i  
 l a q u e l d e a c a r e e l p u e d e r e f e f a b l e d e y e z e  
 l e y e z e n d e n c a n t a d e l o s q u e a m i e

y en el a hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 e u d e m a d e p e r i c o n f i a n c i a e l d e p o m i e e n t e  
 p a r a y l o h e s e n g u e d e a b a r a m e t a r d a v u e m a n d a  
 m u d o r e h e z m e o r a m o r a c t u y i i t o e c e n a p m e l l e h a b  
 z e n d e a l a g a l l o e d a y r d i e m e a l a z i n f u l t e r a y p h e r  
 l o n e l e p e a e r e e r t a z e l a y r e e o n e f e l a g a p e n t e e  
 f a n a l l o d e l e h e d a r f a n f o r m a l e a s a f e d e s e f i s f e  
 l a e r e d e l o s s e n e m i g o s f i n b y r d a h o t o c e l a m a m e d e l  
 p o l e d u e l u g a r p a t a l l e r

y en el a hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 f i z e n l o n e h e a l g a l e r g e l a y e n e d e p r o f u n d o d e f a b  
 d a d l o m e l a p i t a n o s g a l a c o n t a d e p a y u n e y n f a r  
 t e q u e f a s t a l e p a r a l a s t e d o n a p e l l o f a n e l l e r t  
 e f o d e f a c t u r o s e m a n d a n t e d u e l a y p e d u n d e l o  
 f e a d e p a t o p o r l a s f a g e n u p m i d e f a s t a e l e s p h y m  
 p o r a l e g e d e r a l a f o z d e n t o b o m p a p a p o r e e f e n d e  
 a l o s s e n e m i g o s

y en el a hieo eomre sey over one a p el mite en la tarde  
 t y p o i q u e f a s t a d u a s e l a g o p u e r o d e f a b r i d e f a c e r i c u  
 l e p u e d a e l l a f a s t a p u n t a r e i o n t a l e r e y f e n d e  
 l a c o r a p a r a q u e t a s p a r a l a s f a g e n u p d e h e l y  
 a n s e l a n e f i d a d e l o s u n t o r a d e p a r e n t e n t e n o r e  
 d u a s e l a s p a r a f a c t a m a b a n d e r e l m a t a n t a n l a p a  
 s e m a s d e f u i t e n l a p o m i e n e f i d a d e q u e m i e t a m l e  
 t i p l e n t e s l u e m y p r o d e s t r o e p m e e l d e l l a f e q u e  
 o n e a t r a n e q u e d a d a d e l a m u y p o r q u e a e p d i m e  
 a y r e f i d a d q u e h e r e d e p e d e d a o u r d a r t e o n e a  
 f a r a p o r q u e e n d e q u e f o r e m i d e m e o d e m i d e f e  
 f a h i e d e n p o r e e m a y r e d o n t o y e h e d e s p i r o s e s y e