

postura

puedo s

en el dho m tomi in de deos digo q ponny y puz  
de don mlt p reros de mila o narta parte de l'entras  
apreso de un feal e la feld de ~~rebo y m rsi don~~ el y que  
qualquiera q ab a emelo pme don ferebr no sem  
seys senta y no de ay de b oco sin voluntar del dho  
in de deos y colluyse en forma v a p

~~En de~~  
~~de~~

Abany

mandaron blear an das v az quez mayr dno de las  
bras de la ab dad srs

postura

cheos

en el dho m tomi in de deos puz y h r o p e  
tina en la ffer ta del m nse ex p o r clano k  
m sero de j o de hns q amon raa ~~de~~  
en seteaen tas mlt ms p o r d r e m l m s de p r o  
me t i d e que si n viere qui en me ju rre esto  
p o s t u r a en el a p o r b i e n q u e l a d e d i d i f f e  
s i n que el tome el p r o m e t i d e p o r s i l a o s a p a r  
tina seme j r a r e o y v o r d e o y p a s a r e que tome el d  
p r o m e t i d e

~~En de~~  
~~de~~

Centas de otras cosas de en el m tomi

ancios

comso

de

mandaron que se fuesse a comso y nalcuta e de fme e  
opero ff de m g de abell e o fte ban p a f e a f r o p r i s e  
a r r e l a c u m e n t a d e c o n s a l a r r e l o j l e s e m e t i o  
di dellard # 2

mandaron que se fuesse a comso y nalcuta e de fme e  
me case pa a n b a r e p a r e p a l i o d r e d t m i o p a e l f f e  
c h u n y d o n d e l b o q u e l e s m p a n d a r m o e p m e f m e c a d e p t a z e  
t m e n t b r u e f o z i c u d a e l e d a b g u a r i m s e l e s f a r a p z e a f m i d

