

Vista en abierda leguieren no se deo (estas que
 herapre so del qe se p m m y de todas que n to la
 lo se de queri. de las cosas ss. mm m m m
 donou r de r al o ffe de al o ffe p p e l l e r e y a e t o m o
 tabe d p m a quele es am n a k e q m a l e s a m n a
 de e d p p e l l e r e d r e s que l e n a b r e v s i n f r a o n t e
 d o n a e d e f e d e u e s t o s d e s s s m m m a d i s t a h o s
 t o m a d e s e n a b i e r d a s d e l o s p p e l l e r e d i e
 r o n q u e l e g u i e n n o s e n n o d e e d o s e f u
 j o m a e n t e d e l o s d r a s d e s n d i d a d e m a e d p
 p e l l e r e s e f f e a b i m a m e n t e p o r d o s d e
 p o d e r o s o y d r e l a s e n a s d e l a r r i e n e n l e s p a
 d e r a d e l o s s a n t o s c o m p e l l e r e d o m e r g i n d e
 c a s t o m e n t e e s t o n e s c r i t o s q u e s e e d o e f u
 s e l o n a m y d e l m m e r o d e s t a a b o a d q u e p a
 d n s e n o r a l e e s t e d a m e n s a r a b i e n y q u e l e
 d a d e r a m e n t e y t a m d a r a d e s e d i a s d e
 d r o s y d e s n e m i t s y e l s e c r e t o d e l a s p a r t e s y
 q u e d e l a s o s a s q u e t o m e n t e d a d m e l l e
 d o n a d e s y e n t e d e m a l o s q u e b n e n y f r e s o n d
 d e l e y e s e f f e i t a d a s y q u e s i a s e l o s m e r
 d e l e y e n d e o n e s t e m m b a l i n u p o e n e l l e
 h i s a l o t i m a y l o a n t e c a m p o r i e n d q u e l e
 d e m m o e m a l y r a r a m e n t e d m a m a l e p a n o
 q u e a s a b i e n d a s s e p e r p u r g i a n t n o n h e e u b a n o
 p l a n t a m b o s t r e s l e a b u f i s i o n e e d p m a m d r o
 m a s t e p m a m e n y e l d e l o s p m a t r i b s d e s
 s s e l o b i e r o n e s u b i e r o n y i n o n o d e l a d r a d e
 y l e m a n d a n t u a r d a r l a s o n t a s y t a a s y q u e
 t a d e s q u e o n o a t r e t o m o s e d e t e n o n m d e y
 q u e e n l a s e s c r i t u r a s q u e m e r e l a t a b u q u o t a
 c o m o e s t e

Handwritten marginal notes in the top left corner, including the number '12' and some illegible script.

Handwritten marginal notes in the middle left margin, including the number '12' and some illegible script.

Handwritten marginal notes in the middle left margin, including the number '12' and some illegible script.

Handwritten marginal notes in the middle left margin, including the number '12' and some illegible script.

Handwritten marginal notes in the bottom left margin, including the number '12' and some illegible script.

Handwritten signature or name at the bottom right, possibly 'Juan de...' followed by a decorative flourish.

