

sona

redimigo beyri corpa d'as al mossa abylimo d'nyce e q's
e q'x'us e d'x'ic no f'no no m' d' d' no a' p' d' b' r'
d' d' t' m' el d' m' r' d' m' y' s' a' l' d' d' t' e' m' d' e' l' o' m' t' d' e' d'
l' p' d' d' e' y' d' a' z' p' a' s' d' e' f' e' a' d' n' e' g' e' a' m' u' s' a' o' r' p' d' e' d'
d' e' g' u'

— H' s' i' d' y' a' l' r' o' y' e' a' d' e' a' r' o' n' d' o' p' u' n' d'

ph. u
mest

r' l' o' s' o' p' s' . p' m' o' i' s' b' i' e' n' o' . b' u' e' b' o' l' u' y' o' d' e' f' i' s' d' e' g' r' a' c' i' a' d'
e' l' y' s' a' n' d' o' e' v' e' n' y' e' v' i' d' e' g' e' l' z' g' a' m' e' s' t' e' b' u' d' p' a' e'
n' o' d' o' s' e' g' r' a' n' d' e' e' p' z' d' e' f' e' e' b' i' d' e' d' i' z' o' n' t' e' y' l' f' o' y'
d' e' r' o' m' u' d' e' l' p' l' u' d' e' l' d' i' p' o' g' e' m' e' s' t' a' e' t' a' n' d' e' f' e' g' e' d' e'
u' p' d' e' e' e' s' e' p' e' d' y' e' f' e' l' i' c' i' t' a' s' u' s' f' o' r' m' e' n' d' u' d' e' s' t' e' p'
d' e' p' r' e' e' l' f' e' g' r' a' n' d' e' v' e' n' y' e' d' e' f' e' b' o' l' u' y' o' e' l' y'
d' e' d' e' l' y' b' e' t' e' e' b' o' l' u' y' o' d' e' f' e' e' l' e' g' e' f' e' g' e' b' i' n' o' e' y' u'
t' e' r' r' o' f' e' d' e' l' d' e' f' e' a' n' d' d' e' z' y' u' f' e' g' e' z' d' y' n' d' i' o' g' e'
d' o' s' e' f' e' a' l' l' e' g' i' d' e' e' o' p' t' e' n' d' e' f' e' f' e' t' i' m' e' d' e' l' e' g' a'
e' b' a' l' o' m' u' d' e' m' y' n'

[Handwritten signature]

