

i man dno de ser dyl de dya. que en su fuerd aymin do a cony o en la
 sala de la casa de la vir segun co a conyubra do el tenor de los dya qd
 de vir cr / co ffis de abres / di dlya eboz m de arroms e fin
 loz m / ju de arroms e ffodigo de pny may / e el con dya d / e / e / e
 d' nys de m d m les e yo de z m b r a n d

ofou beyen d y bala nava rio may / e in al bala d e f r a n r o m i s e f u
 genio dalmela epi qm d e ff / v a z q d e y o de m p r a e i e l d r a m e
 ff / p r i m o e

de l l a n d a / i n d e d e l l a n e d a q d i o l e f r a g m / m d q d o y n s d e m i d e l e q d o d e m p o
 m m b l a s f a m a q a s a b a n d l e d e n l a f u e r d a d r e n e d e g n a d e
 e f e n d a l o m p e d e d e n a l a r e . l o s d p e t e n o r i s l o m a d r o p o n d e a m e r
 d y a s a r y o

c e y d / o / g o m e z / i d e n a l a r e p o r f f e d a n d a p a l o s p u e r t o s d e p i g o m e s i p o m a l e n i s q u a n
 d e d e l o s a l a m e n t o s y l a d e n d a a f f i b a f r o n t a e l m u n i c i p a l y e l m o y a b r a y o
 o b a a d a n q u e f r o n t a e l r d m d e m p e n a

l l o / m o j a b / i m a n d n o l i b r e a b a l u n a v a r i o m a y / e n q d a e q u e m e l l e y d h o a s n o s
 e b o y m e b e y s m o e a s i e n l a l u z y n y m o d a d l a b a r q a s m a
 y o r s y e f o r e d e e f e f i o m e d o y e b e y o s f f e z a n s d l a s d f i c a r j a s
 s e g u n l o a d e y g n a r i s . e e a d r o s a p u i d l o s n e c e s s d l a f u e r t e
 e a q u e n o t e n l o s q l e o t h m l o r y o n d q d i n l o s q u a r d i n o s p o r d o s

l l o / i m a n d n o l i b r e a p i f u e d e m e l l e e x p r e m i s e e n q d a m o s d n a o
 e n d a r d e m e a l s i r e f f e f u r a d e a l o s b f u e r d a l a v i s u s d l o s
 t e r m o d a n g o q a e b d e j u n y e n e m o l q u e e m m l a