

uarrer e de e suple maestro e asonador del pastell aya fecho un molyno
 pa molar el dicho pastell en un aral q q culas mays de paga bluya e esta
 casa e vngs mas q el tiene entre allano e ante otalla del q el molyno
 el trecebra muy gran pjudicio de fecho del dicho pastell e asy mesmo todos
 los otros vengos e mays en derredor dela dicha almarra e molyno e por esta
 tracon e yedra q mas al dicho cuerpo e ofrante e mas buos q mas aya al
 dicho q de suple e de fagere el dicho molyno a la fagere en lugar q
 sea sin dano ala dha abbat e de los vengos e moradores della e q el
 molyno pueda fagere entre allano e ante anoch ala jueper e de los
 olleros e el dho cuerpo ofrante e mas buos e de lo q el se odena
 e mada a alfonso onluar e mays e de sea q vana aber la dha almarra
 ta p fagere dano e pjudicio al dho as de fagere e aore alge dho vengos
 a fagere dano al dho dho q en la abbat pueda enlo lo e
 dhar e

de quos illi et alii fuerunt sancti patres
bachellos et leyes alii.

En por que dize poro bachiller en leyo att openario desta ruder
 dar por el dho mo p^{ro} ha afuado i qubado i afuado i qubado por el
 coedo desta ruder abeat q^u en los puros q^u g^ustano la ruder abeat au
 i ha dize a algunos p^{ro}no asy p^{ro} p^{ro} de los debato p^{ro}no como
 a alg^uo ~~ap^{ro}~~ villas i lugares dela comarca como a Guaymella como
 a algunos atedados por alg^uo p^{ro}no q^u en la ruder abeat p^{ro}
 f^uer asy en los q^u p^{ro}no de los d^{ho} afuado i qubado el d^{ho} p^{ro}
 p^{ro} no ha dize conetado en le aya p^{ro}no emenda de los d^{ho}
 sus afuado i qubado p^{ro} no p^{ro} esta p^{ro} el d^{ho} coedo ofuado
 A omo buos p^{ro} lo bene das de los d^{ho} afuado i qubado ope
 nario A mado am^uel dize p^{ro}no de la ruder i de los i A p^{ro}
 el d^{ho} p^{ro}no de la ruder al d^{ho} p^{ro}no de los d^{ho} bachiller