

the non Ato hooy zua re de los pua do e al
 yua z al los por de nam en no fley ob por concesso
 Gabado veyu te etes dno del muel de d zren b ce de
 de m ee ete zren no eno det a no ob Ato hooy to do
 los dno (o fua lee) zua de en hor dema non el d no de
 et feg a por concesso en fazon q d ne de e ste
 ano de pua o fino a ballos e no mas a ser vigo del
 feg mo Genor e de e an ce so e ay lo a ay foy e ce de
 e un d here de q vos bala dno e ay no q bos lo deman de
 dno e term d los en e por vel et wa en d ay ma
 a ma d ma con ha rias q ser per zua n s u no b re
 u y u det a no del ara de los sellos q q z
 n ste dia zua n y us d ay neta e e yllenn y u al fua de
 vna ma d / e fua n astall e fua n recota e del muel
 zua n d de a no pas adol d ce ay et ce qe on d
 fto d ay ol de on th d n e ay n d ce ce de a no e d
 zua n d d uel me e ber n ad fto d uel me e llo rot
 Gen d o e r ill fua n zua n d de e te mo en
 e mo el ere lla ves de a no de los sellos
 e ren d ay e ren d no d con lro o ha bo p pa
 ay son ba gna ce fa e las a de zua n d de l n de m
 fua s no fa ro y llo n no de a no ce so en f a y n
 de n d on e gen ac de e feg mo Genor vel
 sello m ay or de n llo y lro te n a no vel ce ce
 munda de de e con ce so que e de d la n y bu de a
 a de ob zel y qua n no fero ob de foga n e l y l
 ay n de de o g u e n a t de fua n d o b n a te n a no
 de q ma d y b n ma no de ob zel de de g n e no ven
 g e n a s de e n b d n o a n q c o l o l b z n e m e d n a l b z
 e n a e n g e l b z a l e d o f e n c a s e b n a q u a n
 y fua n d e la q u a r a t de e y n a q f a l l e c e q d u o d
 b i n g l y n d e l o s p u a d e f e l o s zua n d e de q u a n o
 e b n n u e a t de de g n o l n d l a n e l q u i e t u n e

Handwritten flourish or signature.

