

si cree conveniente, pueden subirse.

48.

El Sr. Paquero lo estima así, y que queden sobre la mesa por ocho días.

Recuerda el Sr. Guevara sus mociones sobre la Orquesta del Teatro.

Anterior se suben dichos expedientes, el Sr. Ladron de Guevara, recuerda sus precedentes mociones acerca de la Orquesta del Teatro de Romea, quejándose de que la Comisión de Propios, á la que pasaron, y á la que ha hecho diferentes excitaciones, no haya dado informe apesar del tiempo trascurrido, causando con ello perjuicio á los músicos que entraron por oposición, y á quienes se despojó de sus derechos, y dando lugar á que dentro de pocos días, en que comencará á actuar una compañía de ópera italiana, vengan músicos de fuera, lo cual es una triste cosa, en vista de lo que no puede por menos de instar á que se vuelva el asunto.

Discusion.

El Sr. Salmeron contesta, que la razón que se tuvo para quitar la Orquesta, fué por el deseo en todos presente, de que se quitasen trabas al Teatro, y dejan en libertad á los que le tomaren, entendiendo que lo hecho estuvo bien.

48.

Rectifica el Sr. Ladron de Guevara que eso no justifica el proceder de la Comisión, no despareciendo en tanto tiempo su moción, excitando á que se gestione con el fin de que se forme la Orquesta con solo músicos de Murcia.

48.

El Sr. Clavijo expone haberse gestionado para que se unan los músicos, entre los cuales reina profunda división y nada se ha podido conseguir.

48.

El Sr. Lopez Gomez, en apoyo del Sr. Ladron de Guevara, propone se imponga la obli-