

que deberá entregar el concesionario, y en mi concepto no se ha meditado bien la escala del plano general que, se dice, ha de estar dibujado en la de 1:500. Este plano abarcando próximamente 20 Kilómetros cuadrados, con más las márgenes en blanco que por estrechaz que sean elevarían la superficie total del plano a 25 kilómetros cuadrados, en la escala que se pide tendría 100 m.² superficiales, lo cual es excesivo y no hay plano ninguno de población que mida tan grandes y extraordinarias dimensiones.

La escala acostumbrada para el plano general que ha de conservarse en un gran cuadro es la de 1:1000; y este plano, en el supuesto de los 25 Kilómetros antedichos, tendría una superficie de 25 metros cuadrados.

Los planos u hojas de detalle deberán estar dibujadas en la escala de 1:250, y no en la de 1:200, que dice las condiciones que examinamos.

El tamaño de estas hojas, está bien que sea de 1 m. por 0'71, pero tanto ellas como el plano general, deben dibujarse en el papel indestruible forrado de tela doblemente colocado de la fábrica de Carlos Schleicher y Schiill - Diirem - Prusia, n.º 436 $\frac{3}{4}$ y 102. Este papel es mejor que el Watman, y la casa de Recarte en Madrid tiene el depósito de fábrica, para la venta en España.

Estas hojas de detalle que pueden calcularse en número de 36 a 40, deberán tener en líneas negras los muros de las edificaciones, y en líneas azules, las visuales que determinan los ángulos y polígonos del canchales, marcando en