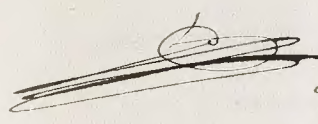




dos conceptos, lo cual ha de ser tanto mas fa-
cil y posible cuanto que ya hay presentadas
algunas proposiciones para actuar en aquel
con una compaña de opera Italiana qual
presente se haya en Barcelona trabajando en
el teatro del Liceo.

Discusion sobre
dicha proposicion

El Sr. Casaldromo cree que deberia sacarse
a subasta el edificio de que se viene haciendo
mencion por el periodo de tiempo que se durara
hasta Julio no solo por ser mas ventajoso este
medio si no tambien para evitar ciertas con-
venciones.



El Alcalde manifiesta que el motivo
de la proposicion no es otro que el haberse he-
cho proposiciones por D. Conrado Conti de
Barcelona que pide el teatro para dar veinte
funciones con la compaña de Opera Italia-
na que esta actuando en el Liceo y que el fin
no es otro que el de ganar tiempo para ver si
puede darse espectaculo en el dia de Pascua,
de un genero que ya hace tiempo que no se
ha visto en la Ciudad, habiendo quedado con
dicho Sr. en participarle por telegrama el acuer-
do del Ayuntamiento para que si gusta venga
dentro de cuatro dias a formalizar el contra-
to.

El Sr. Casaldromo pregunta que si hay
inconveniente en que el abrir a Madrid de don-
de se le piden antecedentes.

El Sr. Garcia Solis cree que no y que
debe autorizarse al Sr. Alcalde para que de
acuerdo con la Comision mixta de accionistas
y Concejales, y previo anuncio por un boletín

