

Onro si menguado non sea oñdu de costur Cuero asimismo n̄i auilltu
no m̄n mulas m̄n micer en pelambre n̄mlo costur Et el q̄lo fisi
ero q̄ puebla el auro r̄ q̄ pedye doce m̄s Guilio cuide los baxneros r̄
los armarios &

Onro si el q̄ fallaren q̄ fiso falso pedir de los q̄ benden la forma Vieja
q̄ pierda la forma q̄ pedye doce m̄s al almotonjen &

Onro si se fallaren la vaya menguado q̄ pedye doce m̄s &

Onro si todos los menestrales q̄ son en la villa carpinteros r̄ pelli
teros r̄ armarios r̄ brixneros r̄ pellejos r̄ los s̄treneros r̄ los
Caldereros r̄ los ferreiros r̄ carpinteros r̄ los q̄ fisen obra dorada r̄
todos los oquos menestrales desta mesma maniera q̄ al q̄ fallare q̄ fa
se obra falsa q̄ pierda la lauor q̄ asi fiesen r̄ q̄ pechen demas al almo
tonjen doce m̄s — &

Onro si q̄los caleros q̄ tengan medias finegas fendas con q̄ mi
dan la cal r̄ q̄ den por la feijal tres leses en el año doce mil
dos — &

Onro si todos los artilleros q̄ tengan sus armazones limpias
r̄ q̄las battan cada semana r̄ q̄ echen fuerte el esterol r̄ las
baxeras suien dela villa en los mulerates r̄ el q̄lo non q̄siere fissa
q̄ pedye doce m̄s Et se echará nonlo q̄ siere alo frigo echará el al
motonjen r̄ q̄ come por su gimbalo el remo mas de quato coste re
chis el esterol — &

Onro si q̄los almotonjenes q̄ pesen el pan en los formos r̄ fueren
de los formos do que el q̄lo fallaren abendei Et el pan q̄ fallare
menguado o mal echo o olvidado q̄ en la gbdar q̄ sea pa los presos