

de cargo mas

de la ciudad

o u c

en vpe de mayo de .1557. a di a un tior q no y m m qnt  
caracteres de se jumilla comipriaco por su ca d. cl. pte  
quenta del offeum qntll pte a p qca ego sem de poner por su  
carta de la zebon . vrbm de marzo ii. 100. luy ad es 7

o L u

en . vrb. de marzo de of m d por libram de la zebon di a y n  
fontes por teo . ill d. pte por h u l l u a s e a fteum qntll pte  
papaga de aucto de ofte dume de pago / 8 /

o m u d r e l

en . vrb de marzo de of m d por la de ofteum qntll de obila  
re lo de fuentes . p m . de marzo dia q de ofte ma a a r o q pte  
ce . pte de marzo de pago a r e p n e r a s u a r g o s e e f . 9 .

o u d m l e e

mas sem de poner a cargo de ofteum qntll ya de cargo m d  
lo pte q yudia a l y a r a i v semonta l u a n e p o e n . vrb .  
de of m d de of m d por la de ofte de p a r a l l u o n . 46 . semonta  
l u a n e p o . vrb . de of m d . y o n f t a d e p t e b u e n o f t i a m t a d e o f  
l o r d e p a r a n . 60 . semonta l u a n e p o . vrb . de of m d y o n f t a d e o f  
a cargo de ofteum qntll por la quanta q se fizienta el pla  
p t e d e j u a n d i e a q u m d e e n t e p o d e o f t e u m q n t l l p a r t e  
andrea a dia de xad de embia / 10 /

o u d r e e

en . vrb . de bul de of m d de la zebon librami p n q p e g a r  
sea ju fonte por teo . l e r b m . pte por em d i a p q de ofte u o l l e  
u o r a d e o f t e u m q n t l l l u r g e s . 113 . pte de vrb . de marzo . de  
l u r q l e s d e o . l e r b m . pte p i g u e r o a l d e j u f o n t e s y s o n a m i  
de cargo y quenta . vrb . pte . p o r q l u o s t u o s . vrb . p t e l e a r a  
d e d e o f t e u m q n t l l y s o n a s u d e l a r g o / 11 /

o e l m

mas de y en de cargo . vrb . pte q p a p i e a f r o n m a r c a l l e r f i e l  
por of m d i a s f i n e g a s p a r c a d a s y b n a t a m i i c o n s u o t h a d o  
l e o q m e d i o y m e d i e o f t e u m q n t l l y d i a d e p a g o / 12 /

de m d m l e e m m d s u n a d e d e n o g o e f t a p

