

Cnea ciudad de m^{ra} xxxj. de otid el año de 1500
 ee d^o m^{ra} siendo le ceidas al m^o, la s. hernandez
 las hordenancas hechas para de esta blo qm de do
 sito de e xan de la dsa ciudad, es de mas de xonuido por
 lo o s s^o m^{ra} e o d a t i o n e s de b e r b u m a d b e r b u m q u e
 socare de e m i b r i c o p a r a q u e f a r a b i e n e f i e m^o
 de la dsa m a r d o m i a e f i a e d a d q u e t i f i c a n q u e s o n e l
 d f u n a m^o d i o q u e p a r a t a r a e u n p l i z a l a d s a s h o r
 d e n a n c a s e c o s t i m e i o n e s d e l d f d e x o s i t o d l o d e m^o
 h a e n a d o e q u e d e c o r r e n a r e e q u e g a d i l h i t e r e
 a i f e e a y u d e e d e l c o n t r a r i o, s e l o d e m a n d a m a e l c a
 r a m^o q u a e d i o s u n o e a m e n e s e f e r o n t e
 y m i e u d e a r a e a e p m u n o e v s d m n z a e f i m o l o d e
 s i m d e l d f l a s h e r n a n d e z

El escrivano

Joan de Medina

quinta fanegas
 cenada y cinco
 ceas e quena
 ra

En m n r o i a s u t e a h e l i o x m l l e q m o e f e y n i e l c a s l o s d e
 nores justapaciones e sasabre e i a n e a s e a c a e d e m i d e a d a
 ciudad porca de toda region Cantomio uol mecurado e doche p
 parca d canomigo los qnaee amendo tratado e confuido e i a
 de lo e con uiene ha e g r l o q u a n t o a e u e n d e r l a c e u a d a d e e x o o s t o e n e s
 a e p n o g a e e a y a c a d a r o n e n e n d a q u i d s f u e l a d e a c e u a d a y c i n c o
 ceas la fanega e e n d u c e d v e n d e n e e s . C o m o p a r e e d o r e s
 a u t o e s e r u o d i s t a l d i s t i b u o x e a s q u o x e e s d i a n i e e d e l e z

Joan de m^o

quinta fanegas
 cenada y cinco
 ceas e m^o
 un quartillo

Cnea dsa ciudad de m^{ra} veinte cinco de he b r e e s d e l a n o l o s
 d o s r e n o r e s l i c e n e h a r e a c r i . e d e t o d a r e g i o n c a n
 t o m i o u o l m e r u a d o a m e n d o h e c h o c e a c i o n e a s e r n a n d e z
 n z . e e d f d e d o o t o d e e n p r o q u e h e e s q u e t i e s p a r a
 b e r a l o p r e c i o d e p o r a i d e n d e r e s i e n d o d e l l o y f f a m a d e
 m a n d a r o n q u e n o m o f a n e g a s e t i e s a d i p a n a z a c a d a n a
 q u a r e n t a f f a n e g a s y d o s c e a s l o n g a u s e n d e r t r e x e n
 l a s d e p a n c o c i d o c o n f f o r m e a e s p e n s a y q u e h i c o p o r q u a t o
 m e s y q u e e n a n d e n e s c a d a c e u a d a y c i n c o c e a s e s
 n o s u n q u a r t i l l o a t e n e q u o a y q u e n l a c o n p r e a m a
 d r e c i o p o r e a a u s q u e l a e s p n d i g a a m e n o s e a n c o e a n

El escrivano

Joan de m^o

