

2

Si beon se q' fone d' los mrs de la obra de los d'ns de la cibdad de manda
q' des y p' p' p' de las personas q' de unso d'ran d'ncen das los mrs q' d'
un d'ra q' d'nde d' des por p' aron de ciertos m'ziales p' orales q' d' n' da
pala d' h' a obra de la p' r' c' ta e' d' la q' oy martes ano d' otipe d' m' ce
e' q' uo s' d' de z' o go d' m' r' los q' n' le con esta q' d' n' la y' a' a' pagou
d' h' o' q' o' guerao de amo d' n' f' p' se ha a se pagaron los d' r' a' n' s' s' a' b' l' e' d' m' a' e'

Camargo macise quinenta mrs	
Pinca manobse quarenta mrs	
Nabarro geyna vno mrs	1
Lasaro geyna vno mrs	1
Eno cristoval d' aen geyna vno mrs	xxxij
Daton m'ns geyna vno mrs	xxxij
de hazer vn floriel m' d' a' s' t' r' o' m' a' c' e' e' e' s' c' a' e' n' o	xxxij
y diez a m' de mrs	x
de cas de el obispo quando me h' e' s' pa' r' a' s' a' s' d'	lxx
his t' y' r' a' l' s' c' o' s' t' a' m' r' s'	lxx
po guerao vi p' al	xxij m'
montan los mrs falso d' h' as	
<hr/>	
Até de l'enty d' r' e' t' e' m' e' s' t' r' e' d' e' z' n' l' u' z' o' l' s'	m' le viij

