



SELLO QVARTO, QVARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE.

Nunoz de Torres <sup>de</sup> Camara rufficant Madrid a ocho del cour<sup>te</sup> Cong<sup>o</sup> conta que por los <sup>res</sup> del Consejo en veinte y siete de Julio proximo fue rexivido ya probado para Abogado el <sup>W. D.</sup> D. Miquel Parria Manfredi; Con lo demas q<sup>e</sup> contiene, la qual se leyo ala letra para q<sup>e</sup> intelixeria de la Ciu<sup>d</sup>; Thabiendolo oido; admitio al Interesado al uso y exercizio de su Empleo de Abogado y como en cho<sup>o</sup> rexificado, q<sup>e</sup> titulo se contiene; Y Acora se copie en el Libro cour<sup>te</sup> de Cartas R<sup>as</sup> y se debuelba orig<sup>al</sup> a la parte con tenim<sup>to</sup> de esta resoluzion

Justos. <sup>de</sup> Mateo de Vera  
Nos J<sup>os</sup> de Moni  
no tenoan la direc  
zion de las llaves  
de las Palcos de casa  
de Comedia.

Desearo la Ciudad <sup>de</sup> equarce el mejor orden y metodo en la distribucion de los Palcos de la Casa de teatro de Comedia para evitax que axa y confuion e de desaluego Nombra el Ayuntamiento por Comidarios con amplias facultades a los Señores Mateo de Zevallos, y D<sup>o</sup> Joseph Monino Residentes para la direzion de las llaves de ellos durante la temporada de las representaciones de la actual Compania; Quienes daran quantas disposiciones e tinen como nientes para el arrendamiento de d<sup>os</sup> Palcos, de las que